



XXIIÉ ÉDITION

MYTHOS

RÉCIT
THÉÂTRE
CONCERTS
FOOD
& BOOM

13-22
AVRIL
2018
RENNES
MÉTROPOLE

#TROPDEPLAISIRS

FESTIVAL-MYTHOS.COM



PROGRAMME OFFICIEL

Télérama' culture



MON MAGAZINE TOUS LES MERCREDIS
MON SITE, MON APPLI, MES SERVICES, PARTOUT ET TOUTE L'ANNÉE
ET MA SELECTION DE SORTIES SUR sorties.telerrama.fr

ÉDI TO



L'un...
Les...
Parle...

Nos so...
peut-être...
nombre...
individual...
retrouvent...
sans que ri...
liens fonda...
rassurent.

L'humain...
maîtriser, c...
pris définit...
Parallèlem...
les "haine...
la société...
De le...
coût...
extr...
de...

Ce...
et qui...
humain...
transfo...
popula...
totaler...
Signe...
arrière...
Qu'il...
ou ca...
n'en re...
d'inform...
société...

“ RAMKOERS COMME UN CONCERT QUI N'EN A PAS L'AIR...
UNE PERFORMANCE INÉDITE À COUPER LE SOUFFLE. ”

ÉVÈ-
NE-
MENTS

BOT
RAMKOERS
CONCERT D'OBJETS / 55MIN

Artistes **Job van Gorkum, Geert Jonkers, Tomas Postema, Doan Hendriks** Mette en scène **Vincent de Rooij** Lumières **Bo Kruiskamp** Son **Jan Aike Luchtenberg**

Ramkoers (littéralement « aller au clash ») pourrait être un simple concert de musique pop industrielle mais c'est en réalité une performance subtile et raffinée mise en œuvre par d'ingénieux inventeurs de machines extraordinaires. Tour à tour mécaniciens, manipulateurs, acteurs, chanteurs et scénographes, cette joyeuse bande provoque un tendre et rocambolesque moment de théâtre musical hors norme.

Les matériaux qui semblent sans valeur sont plus résilients que jamais : la ferraille s'entrechoque, les gouttières pleurent et les barils rouillés fournissent à la fois les instruments et la toile de fond d'une performance inoubliable.

THÉÂTRE DU VIEUX SAINT-ÉTIENNE
VEN. 20 & SAM. 21 AVRIL 19H00
15€/12€/10€ VIF/6€ SORTIR!

CIE CHANTAL & BERNADETTE
LA CONVIVIALITÉ
SPECTACLE-CONFÉRENCE / 1H25
DÉBAT COMPRIS



De et par **Arnaud Hoedt** et **Jérôme Piron**
Co-mise en scène **Arnaud Pirault, Clément Thirion, Dominique Bréda**
Accessoires, image et régie **Kévin Matagne** Régie générale **Gaspard Samyn**
Assistante à la mise en scène **Anaïs Maoray**

En partenariat avec
L'Aire Libre / Saint-Jacques-de-la-Lande

Une approche pop et iconoclaste de l'invariabilité du participe passé des verbes qui utilisent l'auxiliaire avoir en fonction de la position du complément dans la phrase. Un dogme intime lié à l'enfance. Un dogme public qui détermine un rapport collectif à la culture et à la tradition. Outil technique qu'on déguise en objet de prestige. Passion pour les uns, chemin de croix pour les autres. Et pourtant, il ne s'agit peut-être que d'un énorme malentendu. Tout le monde possède une orthographe et chacun a un avis et un vécu à ce sujet. Arnaud Hoedt et Jérôme Piron prennent le contre-pied d'un sujet confisqué et trop souvent abandonné à une pensée élitiste ou académique. Ils proposent au public d'interroger ensemble et en profondeur les règles de l'écriture de la langue et leurs conséquences sur la construction de nos identités sociales. Ils remettent ainsi en question des mécanismes inculqués depuis notre plus tendre enfance avec beaucoup d'humanité et d'humour.

« C'est quand la dernière fois que vous avez changé d'avis ? »

THÉÂTRE L'AIRE LIBRE
SAM. 14 AVRIL 19H00
DIM. 15 AVRIL 17H00
15€/12€/5€ VIF/4€ SORTIR!

LENA PAUGAM /
CIE ALEXANDRE
HEDDA
THÉÂTRE / 1H15
CRÉATION 2018



Texte et regard extérieur **Sigrïd Carré-Lecoindre** Mise en scène et interprétation **Lena Paugam**
Chorégraphie **Bastien Lefèvre** Création sonore **Lucas Lelièvre** Création lumières **Jennifer Montesantos** Scénographie **Juliette Azéma**

En partenariat avec
La Paillette MJC

Hedda est une rencontre, une histoire d'amour ordinaire entre deux êtres que tout oppose. C'est le récit de cette passion qui les dévore... jusqu'au premier coup porté. *Hedda* c'est le combat de cette femme qui lutte contre son mari violent mais aussi contre ses propres démons.

Lena Paugam porte au plateau avec délicatesse le récit d'un couple qui se raconte. Elle s'approprie comme une seconde peau l'écriture tendue et rythmée de Sigrïd Carré-Lecoindre qu'elle teinte d'une ironie mutine et d'un humour salvateur.

« C'est sensible, c'est poignant, c'est un véritable conte de fée contemporain, un combat perdue et violent entre le bien et le mal qui vous attrape pour ne plus vous lâcher... Hedda se fait l'écho d'un sujet brûlant d'actualité pour enfin mettre un terme au silence. Au fond, n'est-ce pas aussi le rôle du théâtre ? »

LA PAILLETTE MJC - THÉÂTRE
MAR. 17 & MER. 18 AVRIL 21H00
15€/12€/10€ VIF/6€ SORTIR!

**SÉBASTIEN BARRIER
& NICOLAS LAFOUREST**
GUS
THÉÂTRE / 1H03
À VOIR EN FAMILLE



Un spectacle de et avec **Sébastien Barrier** (paroles) et **Nicolas Lafourest** (musique) Création lumière et régie générale **Jérémie Cusenier** en alternance avec **Alice Gill-Kahn** Son **Julien Le Vu** ou **Jérôme Teurtrie** Dessins **Benoît Bonnemaison-Fitte** Aide à l'écriture **Chloé Gazave**

En partenariat avec
L'Aire Libre / Saint-Jacques-de-la-Lande

Gus est un drôle de héros. Chat inquiet, hostile, méfiant, agressif et mélancolique, il est un peu paumé dans ce monde où la sensibilité devient un handicap. Maladroit, il a bien du mal à rentrer ses griffes et écorche tout ce qu'il touche, parfois bien malgré lui. Il avance en terrain miné.

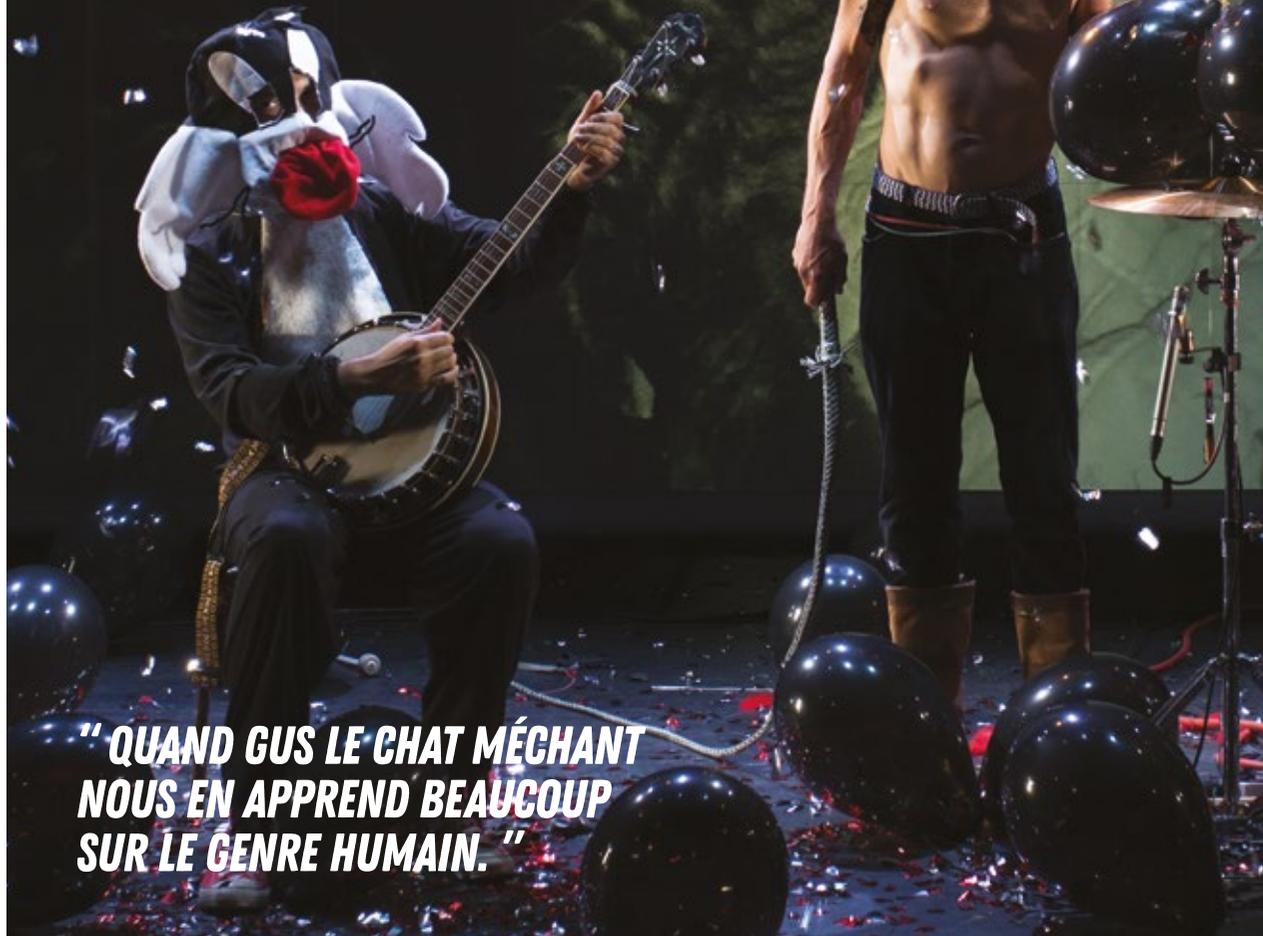
Gus erre, se plaint, se lamente, enchaîne les conneries. Il chante aussi, slame presque sur des notes de guitare électrique, tour à tour doux ronrons ou feulements suraigus. Il écrit, il est capable d'être drôle puis redevient un sale chat. C'est plus fort que lui. C'est presque un cas désespéré.

Mais le pire n'est pas toujours sûr : si Gus, un jour, parvenait à s'aimer, peut-être qu'on serait capable(s) de l'aimer nous aussi...

« Gus est un conte contemporain, musical et philosophique... un moment à partager, émouvant et bourré d'humour aussi jubilatoire qu'intelligent. »

THÉÂTRE L'AIRE LIBRE
MAR. 17 AVRIL 19H00
MER. 18 AVRIL 14H30
15€/12€/6,5€ ENFANT
5€ VIF/4€ SORTIR!

ÉVÉNEMENTS



**" QUAND GUS LE CHAT MÉCHANT
NOUS EN APPREND BEAUCOUP
SUR LE GENRE HUMAIN. "**

**MOHAMED EL KHATIB /
COLLECTIF ZIRLIB**
C'EST LA VIE
THÉÂTRE / 1H10



Une performance documentaire du **Collectif Zirlib** Texte et conception **Mohamed El Khatib** Avec **Fanny Catel** et **Daniel Kenigsberg** Réalisation **Frédéric Hocké** et **Mohamed El Khatib** Régie **Olivier Berthel**

Dans *C'est la vie*, Mohamed El Khatib réunit deux comédiens qui ont en commun une tragédie, peut-être la pire de toutes : la perte d'un enfant. Daniel a 61 ans, il est grand et bedonnant, acteur en fin de carrière. Fanny a 37 ans, elle est petite et filiforme, actrice qui multiplie les projets. Le fils de Daniel s'est donné la mort à 25 ans. La fille de Fanny a disparu à 5 ans. *C'est la vie* est une démonstration d'amour inconditionnel. C'est ce qu'il reste quand vous avez perdu l'essentiel.

Une expérience intime, esthétique et politique dans laquelle Daniel et Fanny jouent littéralement le rôle de leur vie.

« Impossible de conseiller ce spectacle ! On peut juste souhaiter que les gens y aillent et soient touchés par la puissance colossale du propos et la justesse du *non-jeu* de ces deux acteurs qui endossent ici le rôle le plus difficile de leur carrière. Quand on sort de *C'est la vie*, on sait que le théâtre est l'endroit de toutes les résiliences, de toutes les émotions. »

SALLE GUY ROPARTZ
MER. 18, JEU. 19
& VEN. 20 AVRIL 19H00
15€/12€/10€ VIF/6€ SORTIR!

**OLIVIER MAURIN /
CIE OSTINATO**
ILLUSIONS
THÉÂTRE / 1H10



De **Ivan Viripaev** Traduction **Tania Moguilevskaia** et **Gilles Morel** Mise en scène **Olivier Maurin** Avec **Clémentine Allain**, **Fanny Chiressi**, **Arthur Fourcade** et **Mickael Pinelli** Scénographie **Guillemine Burin** des **Roziers** Lumières **Nolwenn Delcamp** Risse

Ivan Viripaev prend une histoire simple, apparemment, celle d'un homme, qui, sur son lit de mort, déclare à sa femme tout l'amour que celle-ci lui a permis d'éprouver. En cet instant, il sait que le véritable amour ne peut être que réciproque. Mais la succession des récits vient voiler, peu à peu, la clarté de cette évidence. Le spectacle semble de prime abord se résumer au simple fait de venir raconter, mais l'amour peut-il se raconter ? Peut-il être une histoire ? Des quatre jeunes qui viennent ici transmettre et rejouer l'histoire de deux couples âgés, on ne saura rien... Ce qu'ils racontent est dans le passé mais ces paroles intimes, tendres et cruelles adressées avant de mourir à la compagne ou au compagnon d'une vie, peuvent aussi s'entendre comme l'avenir de ces jeunes êtres. Et si notre condition, jusqu'à notre dernier souffle, était de toujours avoir affaire à l'illusion ?

« Dans un dispositif original, le metteur en scène Olivier Maurin met en scène quatre comédiens d'exception pour un thriller théâtral que l'on dévore sans modération. »

THÉÂTRE DU VIEUX SAINT-ÉTIENNE
MER. 18 AVRIL 19H00
JEU. 19 AVRIL 21H00
15€/12€/10€ VIF/6€ SORTIR!

**LOUISE EMÖ / LA PAC
SPOKEN WORD
TRAGEDY
THÉÂTRE / 1H00**



Un projet scénique, performatif et poétique de **Louise Emö**

« *Moi, ça ira mieux quand je serai mort. J'ai raté ma vie, mais c'est pas grave, parce qu'au moins la femme et les enfants que j'ai pas eus, c'est des infidélités et des racailles en moins. Mais je perds pas espoir, je crois en la réincarnation.* »

C'est dans la rue, dans l'espace public ou dans un bus que Louise Emö, en résidence à Rennes et Saint-Jacques-de-la-Lande pendant quelques jours, prendra le micro pour récolter la parole des gens.

Cri d'un trajet, trajet d'un cri, tragédie au micro, micro-tragédie. Sans détour, Louise Emö transforme et slame la parole de l'autre pour mieux porter un regard sur le monde qui l'entoure : l'inadéquation, la révolte, l'angoisse ressenties au quotidien face à l'injustice de l'ordre des choses et la morosité ambiante.

« **Cette jeune autrice, metteuse en scène, slameuse ne vous laissera pas indifférent par sa spontanéité, sa recherche singulière de différentes formes de paroles et son flow hypnotisant. Véritable coup de cœur !** »

**PÉNICHE SPECTACLE
AMARRÉE À RENNES
JEU. 19 & VEN. 20 AVRIL 12H30
12€/10€/5€ VIF & SORTIR!**

**LE SCRUPULE DU GRAVIER
GILGA CLASH
THÉÂTRE-RÉCIT / 1H20
CRÉATION 2018
À VOIR EN FAMILLE**



Écriture et interprétation **Forbon N'Zakimuena, Julien Tanner** et **Maxime Touron** Mise en scène et dramaturgie **Pauline Fontaine, Julien Tanner** et **Maxime Touron** Création musicale **Forbon N'Zakimuena** Création et régie lumière **Pablo Hassani** et **Enguerrand Michelin** Création et régie son **Robin Hermet** et **Anthony Morant** Costumes **Marie Verhnes**, Construction **Florent Seffar** Regard complice **Simon Pons-Rotbardt**

Gilgamesh, demi dieu, roi absolu de la cité d'Uruk. Large comme deux hommes, haut comme trois, Gilgamesh ne craint rien ni personne. Gangster des temps anciens, il joue de son pouvoir et tyrannise son peuple : chacun de ses désirs, chacune de ses pulsions sont des menaces. Fatigués de subir les plaintes des habitants terrorisés, les dieux décident d'intervenir. Alors l'histoire commence... Une aventure incroyable, une quête impossible, un voyage jusqu'aux confins du monde... et de l'être humain. Entre théâtre, récit et sonorités hip-hop, *Gilga Clash* est un spectacle - concert qui raconte l'épopée de Gilgamesh, roi mythique, terrible et terrifié, tout-puissant et pourtant si fragile face à ce que nous sommes tous : des Hommes.

« **Un trio brillant, inventif et complice pour une épopée ancienne aux résonances d'une modernité troublante.** »

**LA PAILLETTE MJC - THÉÂTRE
VEN. 20 AVRIL 14H30
SAM. 21 AVRIL 17H00
12€/10€/5€ VIF & SORTIR!**

**“ ÊTRE UNE BONNE PERSONNE,
ÇA N'EXISTE PAS ! ”**

**BLANCHE GARDIN
EN TEST
HUMOUR / 1H00
POUR ADULTES SEULEMENT**

Être une bonne personne, ça n'existe pas ! Blanche s'en rend bien compte, maintenant qu'à 40 ans sa vie bascule. Serait-elle devenue une vieille dame aigrie et misanthrope ? Son humour singulier, noir et absurde, aussi incorrect que mélancolique nous secoue : vieillesse, société, relations homme-femme, solitude, adultère ou féminisme... Elle n'épargne ni les bienveillants, ni les bébés chiens, ni ses propres tripes, qu'elle nous livre encore fumantes sur l'autel de l'autodérision.

« **Blanche Gardin vient bousculer l'humour politiquement correct... Un véritable phénomène qui ose tout et rafle la mise !** »

**THÉÂTRE DE LA PARCHEMINERIE
VEN. 20 & SAM. 21 AVRIL 21H00
15€/12€/10€ VIF/6€ SORTIR!**

**INÉ
DITS**

RÉCITS

“ UN SPECTACLE QUI BRASSE ET QUI SUBMERGE, UNE APNÉE JOYEUSE ET VIVIFIANTE. ”

**MAXIME TAFFANEL
& NELLY PULICANI /
COLLECTIF COLETTE
CENT MÈTRES
PAPILLON
THÉÂTRE-RÉCIT / 1H00
CRÉATION 2018**



Idée originale et texte **Maxime Taffanel**
Adaptation et mise en scène **Nelly Pulicani** Jeu **Maxime Taffanel** Régie générale **Edouard Bonnet** Création musicale **Maxence Vandeveld** Lumières **Pascal Noel** Conseils costumes **Elsa Bourdin**

Cent Mètres Papillon raconte l'histoire de Larie, un adolescent épris de natation. Il nage et questionne « la glisse ». Il suit le courant en quête de sensations, d'intensité et de vertiges. Au rythme de rudes entraînements et de compétitions éprouvantes, il rêve d'être un grand champion. Son récit témoigne de ses joies et de ses doutes « au fil de l'eau ».

Ici se joue l'incroyable parcours d'un nageur de haut niveau.

Maxime Taffanel livre un témoignage d'une intensité rare où l'on navigue à sa suite entre rire et émotion... Il réussit à nous emporter dans son aventure passionnante, dévoilant les coulisses d'un sport méconnu qui repousse les limites de l'athlète.

« Entre rêves d'enfant, ode à l'effort et risque de désillusions, *Cent Mètres Papillon* est avant tout un récit subtil et poignant, à la chorégraphie impeccable, qui touche à l'universel. »

**THÉÂTRE DE LA PARCHMINERIE
VEN. 20 AVRIL 17H00
SAM. 21 AVRIL 15H00
15€/12€/10€ VIF/6€ SORTIR!**

**ASCANIO CELESTINI /
FABBRICA
LE PETIT PAYS
CONTE / 1H00**



Avec **Ascanio Celestini**, **Gianluca Casadei** (accordéon) et **Patrick Bebi** (traduction en direct)

« Les paroles sont plus importantes que les actes et je ris bien souvent quand j'entends clamer le slogan à la mode : Pas de paroles, des actes ! Rien de plus inconsistant qu'un acte. Il passe. Une parole reste. Des actes, même un chien peut en accomplir. » Joseph Roth

Les micro-contes du *Piccolo Paese* assemblent des paroles comme autant de chansons différentes. Parfois, rien ne se passe, les personnages n'ont pas de nom et les relations se réduisent presque au néant. Un mécanisme qui se bloque constitue l'unique événement. Les paroles qui deviennent simples comme les rouages d'un engrenage, comme les clous qui tiennent ensemble des morceaux de bois.

« **Ascanio Celestini est sûrement l'un des plus fameux conteurs Italiens, sa verve n'a d'égal que son engagement politique et son regard acéré sur le monde contemporain.** »

**SALLE GUY ROPARTZ
SAM. 14 AVRIL 20H00
DIM. 15 AVRIL 15H00
15€/12€/10€ VIF/6€ SORTIR!**

Retrouvez également *Un jour de pluie* d'après le texte inédit d'Ascanio Celestini présenté par les élèves du lycée Bréguigny. Plus d'infos page 44

**FERNANDA BARTH /
COLLECTIF LYNCEÛS
DU FEU AU-DEDANS**
THÉÂTRE / 1H15



Création et interprétation **Fernanda Barth** Ecriture et mise en scène **Régis De Martin-Donos**

Tour à tour femme accusée de sorcellerie, femme au bûcher, femme qui brûle d'amour ou de désespoir, femme indépendante, mère ou adolescente, Fernanda Barth incarne toutes celles qui apparaissent sur scène pour se confier, rire, chanter ou danser, et partager quelques instants de vie. De différentes époques, elles sont réunies par la même nécessité impérieuse de prendre la parole pour livrer leurs secrets, leurs doutes et leurs espérances. Certaines se livrent sans pudeur, d'autres se révoltent, d'autres encore appellent à l'aide. En rassemblant des témoignages célèbres (Barbara, Elisabeth Badinter, Dalida, Simone de Beauvoir...) ou anonymes, des interviews, ou des textes littéraires, ce spectacle célèbre les femmes et la féminité.

« **Fernanda Barth est inclassable... performeuse aux multiples facettes, c'est la femme qu'elle sublime dans ce premier opus bluffant.** »

THÉÂTRE DE LA PARCHEMINERIE
JEU. 19 AVRIL 15H00
12€/10€/5€ VIF & SORTIR!

**CIE KF ASSOCIATION
LES AMANTES**
THÉÂTRE / 1H40



D'après *Les amantes*, le roman éponyme de **Elfriede Jelinek** Traduction **Yasmin Hoffmann** et **Maryvonne Litaize** (L'Arche est agent théâtral du texte représenté) Une mise en scène de **Gaëlle Héraut** Avec **Rozenn Fournier** et **Camille Kerdellant** Adaptation et dramaturgie **Marine Bachelot Nguyen** Création sonore **Jacques-Yves Lafontaine** Création lumière **Gweltaz Chauviré** Régie Lumière **Thibaut Galmiche** Chorégraphie **David Monceau** Peinture **Juliette Philippe**

En partenariat avec
Le Théâtre du Cercle / Rennes

Nous sommes dans un pays où il fait bon vivre, blotti au cœur de l'Europe, entre monts et vallons : un tableau idyllique de l'Autriche. *Les amantes*, Brigitte le « bon exemple » et Paula le « mauvais exemple », sont deux jeunes femmes, l'une de la ville, l'autre de la campagne. Elles ne se connaissent pas mais elles ont un point commun, celui de se sortir du carcan familial pour réaliser leur vie de femme. Leur enfance est hantée par la brutalité, l'abandon ou la folie. Dans ce monde-là pour s'en sortir quand on est femme, il n'y a pas deux solutions : il faut un homme. Et pour avoir un homme, il n'y a pas deux solutions non plus : il faut se faire faire un enfant.

« Les paroles de Elfriede Jelinek tantôt cinglantes, touchantes, tantôt hilarantes de ces deux personnages magnifiquement incarnés par Camille Kerdellant et Rozenn Fournier nous rappellent que la liberté de vivre n'est pas sans combat. On en sort que plus fort. »

THÉÂTRE DU CERCLE
VEN. 20 AVRIL 20H00
15€/12€/10€ VIF/6€ SORTIR!



RÉCITS

**ELIE GUILLOU
SUR MES YEUX**
RÉCIT-MUSIQUE / 1H40



Auteur-conteur **Elie Guillou** Guitares **Pierrick Hardy** Violoncelle **Julien Lefèvre** Piano **David Neerman** Compositeur **Babx** et **Grégory Dargent** Regard extérieur-mise en scène **Hassan El Geretly** Assistante à la mise en scène **Noémie Zabrano** Graphisme **Christophe Hamery** Scénographie **Cécilia Galli**

En partenariat avec
Le Pôle Sud / Chartres-de-Bretagne

À Diyarbakir, en Turquie, Jiyan tente de préserver son fils de la guerre. Mais l'enfant veut tout voir : le dengbej errant, le soldat qui doute, la femme de ménage muette, le canari en cage... Surtout, faire comme les autres enfants Kurdes qui défient les chars de l'armée avec une pierre dans la main et des baskets aux pieds.

Tendre et dure, lumineuse et tragique, cette histoire se déroule à la fois dans le cœur de la mère et les yeux de l'enfant. Guerre et paix s'y répendent.

« **L'alliance du récit, de la musique instrumentale et de la chanson porte une histoire qui s'adresse à tous : simple, immédiate et foisonnante.** »

PÔLE SUD
VEN. 20 AVRIL 19H00
13€/7€/5€ VIF

**ACHILLE GRIMAUD
& FRANÇOIS LAVALLÉE
WESTERN**
RÉCIT / 1H20

Un spectacle écrit par **Achille Grimaud** et **François Lavallée** Collaboration artistique **André Lemelin, Alberto Garcia-Sanchez** et **Anne Marcel**

Accoudés au comptoir d'un bar country de Montréal, deux hommes, le Breton Achille et François le Québécois, refont le monde aussi bien qu'ils vident les verres. Libres. Ils veulent être libres. Déconnectés des flux des réseaux de la toile.

Grisés de certitude et d'alcool ils en sont sûrs : un monde sans attache numérique est possible. Convaincus d'entrer ainsi en résistance, ils détruisent carte d'identité et carte de crédit d'un coup de ciseaux.

Les deux héros rompent effectivement avec leur monde pour se retrouver malgré eux plongés dans un western.

« Complices de toujours, Achille Grimaud et François Lavallée proposent un western décroissant en forme de stand up décalé et truculent. »

THÉÂTRE DU VIEUX SAINT-ÉTIENNE
SAM. 21 AVRIL 21H00
15€/12€/10€ VIF/6€ SORTIR!

BEAUX PAR LEURS



**PÉPITO MATÉO
PÉPITO SOLO**
RÉCIT / 45MIN



De et avec **Pépito Matéo**

En partenariat avec
La Péniche Spectacle et la Ville de Saint-Grégoire

La langue acérée de Pépito Matéo oscille entre humour et poésie pour mieux toucher au cœur. Il fait partie de ces artistes « indispensables » capables de dire la folie du monde tout en gardant cette légèreté salvatrice, cette jubilation de la parole vagabonde, qui nourrit et qui fait sens. Pépito Matéo est avant tout un détourneur de mots, un joyeux fou, bavard et allumé, qui trace son propre chemin dans la forêt de l'imaginaire contemporain.

« Retrouvez dans ce spectacle toute la petite humanité de Pépito haute en couleurs, bariolée et croustillante à souhait, qu'il déploie devant nos oreilles qui n'en croient pas leurs yeux et n'en perdent pas une miette... »

**PÉNICHE SPECTACLE
AMARRÉE À SAINT-GRÉGOIRE**
SAM. 14 AVRIL 20H30
10€/6€/6€ VIF

Suivi du concert de **Manu Galure**
Plus d'infos page 23

Retrouvez **Pépito Matéo** pendant le festival, en répétition ouverte de son nouveau spectacle *Hasta Siempre, le conteur fait son cinéma*. Plus d'infos festival-mythos.com

**ADAMA ADEPOJU
CONTEUR D'EAU**
CONTE / 1H15



De et avec **Adama Adepoju**

En partenariat avec
La Péniche Spectacle / Rennes

Menant depuis plusieurs années un projet de collectage de récits et de légendes autour de l'eau, Adama Adepoju nous parle ici de l'importance de celle-ci, matière énigmatique et secret de la vie. De la figure de Mamie Wata à ces femmes se partageant une bouteille d'eau en plein désert, il nous emmène à travers sept pays d'Afrique de l'Ouest.

Adama Adepoju cherche à éveiller les consciences, avec fougue et poésie, pour que la guerre de l'eau n'ait pas lieu. Parce qu'elle risquerait d'être la plus dangereuse de toutes.

« Un spectacle pour les petites et grandes oreilles ! »

**PÉNICHE SPECTACLE
AMARRÉE À RENNES**
JEU. 19 AVRIL 20H30
14€/12€/12€ VIF

**YANNICK JAULIN
MA LANGUE
MATERNELLE
VA MOURIR ET
J'AI DU MAL À VOUS
PARLER D'AMOUR**
RÉCIT-MUSIQUE / 1H00



De et par **Yannick Jaulin**
Accompagnement musical et composition **Alain Larribet**

Parler, disserter, digresser sur la langue. Parler de l'histoire du français, de sa fabrication siècle après siècle. Parler de sa langue maternelle, de l'éradication des patois. D'avoir fait de l'humiliation la norme pour imposer le français. Ça faisait quelques temps que ça y trottait dans la tête comme un caillou dans la chaussure. Une marche, une randonnée, une traversée d'Aubigny en Vendée jusqu'à Pougne-Hérisson en Gâtine. Prendre le bâton de pèlerin et celui de la parole. Écouter, collecter des histoires de langue, de français et de patois. Et raconter. Prendre du plaisir avec les copains, amis, musiciens. Jouer dans les granges. Sur les pas du Grand Meaulnes et du Petit Poucet, c'est un voyage initiatique à rebours les champs qu'il va vous conter. Yannick Jaulin sera sur scène avec son camarade et complice Alain Larribet, le Béarnais du monde, le fils de berger qui marche sur les cimes en n'oubliant pas son passé...

« Quoi de mieux que le printemps pour vous parler d'amour ? »

THÉÂTRE DE LA PARCHEMINERIE
VEN. 20 AVRIL 15H00
SAM. 21 AVRIL 17H00
15€/12€/10€ VIF/6€ SORTIR!

CHÂTEAU DE COMPER
DIM. 22 AVRIL 15H00
RÉSERVATION AU 02 97 22 79 96

**KURT DEMEY /
CIE RODE BOOM
ÉVIDENCES
INCONNUES**
MENTALISME / 1H15



En partenariat avec
L'Intervalle / Noyal-sur-Vilaine

Activement impliqués, vous allez suivre l'enquête menée sous vos yeux et commencer à douter de la réalité... Dans *Évidences Inconnues*, Kurt Demey, mentaliste de renom, fascine autant qu'il effraie quand il perce nos vérités. Accompagné du contrebassiste Joris Vanvinckenroye, il signe une pépite théâtrale, musicale et poétique.

L'INTERVALLE
VEN. 13 AVRIL 20H30
14€/11€/10€ VIF

**JULIEN FOURNET /
L'AMICALE DE PRODUCTION
AMIS, IL FAUT FAIRE
UNE PAUSE**
CONFÉRENCE-SPECTACLE / 2H00



En partenariat avec
Le Théâtre de Poche / Hédé-Bazouges

C'est une sorte de « classe verte » du spectacle où l'on fait des petites activités. Nous sommes des spectateurs, nous sommes des acteurs culturels, nous sommes des créateurs. Julien Fournet fait le point d'où il en est de son rapport à la culture : un état des lieux rocambolesque façonné au fil du temps et avec les outils du bord.

THÉÂTRE DE POCHE
VEN. 20 & SAM. 21 AVRIL 20H30
13€/10€/8€ VIF

**LES GRANDS MOYENS
(8) LIAISONS**
DÉAMBULATION / 45MIN



En partenariat avec
Le Centre culturel de Liffré

Plongez dans l'intimité de quatre personnages dont les histoires s'entrecroisent en les suivant dans la ville. À travers un dispositif sonore qui permet d'observer les scènes à distance, vous devenez les témoins privilégiés de leurs bouts de vie.

PARVIS DE LA MAIRIE DE LIFFRÉ
SAM. 14 AVRIL 15H00 / 16H00 / 17H00
DIM. 15 AVRIL 10H30 / 11H30 / 12H30
5€ - RÉSERVATION AU 02 99 68 58 58

**PIERRE NOTTE
LA NOSTALGIE
DES BLATTES**
THÉÂTRE / 1H10



En partenariat avec
Le Pont des Arts / Cesson-Sévigné

Deux vieilles femmes cherchent la lumière dans un monde aseptisé, un monde sans champignon, sans moucheron, où elles finiraient même par avoir... *la nostalgie des blattes* ! Un récit qui décrit une société imaginaire, avec un caractère absurde et décalé, non sans rappeler un certain Samuel Beckett.

CARRÉ SÉVIGNÉ
JEU. 19 AVRIL 20H30
24€/22€/18€ VIF



HORS PISTES

**ALEXANDRE KOUTCHEVSKY /
LUMIÈRE D'AÔUT
ÇA S'ÉCRIT T-C-H**
THÉÂTRE-PAYSAGE / 1H30



Texte et mise en scène **Alexandre Koutchevsky** Interprètes et partenaires de recherche **Marina Keltchewsky** et **Élios Noël** Costumes **Laure Fonville** Espace sonore **Rudy Decelière** Création musicale **Julie Mathieux** Technique **Sylvain Groseil** et **Maxime Conan**

En partenariat avec
L'Aire Libre / Saint-Jacques-de-la-Lande

Jean-Jacques Tchaïkovsky, Breton reconverti dans l'agriculture, mène l'enquête : la légende familiale veut qu'il soit descendant du compositeur russe. Depuis qu'il est né, on peut dire qu'il se sent à l'aise avec pas grand-chose dans le monde, et surtout pas la musique qu'il a apprise enfant et adoléscent sans aucun plaisir. Alors il cherche les raisons de son existence si différente de la grande histoire imposée par son patronyme. Reclus dans la campagne bretonne, bien aidé dans sa quête par la bouchère du bourg et la professeure de russe, il va bien finir par trouver quelque chose... C'est le genre d'enquête où il n'y a que des coupables mais ils n'iront pas en prison. Ces coupables sont vos ancêtres, tous ceux qui ont conspiré à votre existence. Tous ceux qui ont accompli le geste sexuel et parfois aussi le geste d'amour. Doit-on connaître ses racines pour se construire ? Comment est-on influencé par la petite et par la grande Histoire ?

« Un récit drôle et touchant signé Alexandre Koutchevsky, qui, après *Mgoulsda yaam depuis Ouaga*, revient sur l'héritage et la condition historique. »

THÉÂTRE L'AIRE LIBRE
SAM. 21 AVRIL 19H00
DIM. 22 AVRIL 17H00
15€/12€/5€ VIF/4€ SORTIR!

**MARIEN TILLET /
CIE LE CRI DE L'ARMOIRE
LE DERNIER OGRE**
ÉTAPE DE TRAVAIL / 1H00



De **Marien Tillet** Création musicale **Mathias Castagné** Scénographie et lumières **Samuel Poncet** Regard extérieur **Arnaud Anckaert** Régie son et lumière **Simon Denis**

Mathias Castagné (guitare) et Samuel Poncet (scénographie) rejoignent Marien Tillet dans ce témoignage musico-slamé. Passé, présent et futur se font les miroirs de nos dévotions, des plus intimes au plus sociétales.

THÉÂTRE LA PARCHEMINERIE
MER. 18 AVRIL 12H30
8€/5€/5€ VIF/2.50€ SORTIR!

**GÉRARD POTIER
UNE VIE DE GÉRARD
EN OCCIDENT**
ÉTAPE DE TRAVAIL / 1H00



D'après le roman *Une vie de Gérard en occident* de **François Beaune** Adaptation et interprétation **Gérard Potier** Dramaturgie **Marion Boudier** Mise en scène **Laurent Brethome** Musique **Stan Michalski**

À partir du collectage de François Beaune *Une vie de Gérard en Occident*, Gérard Potier interprète cet ouvrier d'abattoir à la parole bien campée et donne ainsi corps à une oralité politique dont les mots drôles et durs résonnent bien au-delà de la satire sociale.

THÉÂTRE LA PARCHEMINERIE
MER. 18 AVRIL 17H00
8€/5€/5€ VIF/2.50€ SORTIR!

**OLIVIER MAURIN /
CIE OSTINATO
OVNI**
LECTURE / 50MIN



De **Ivan Viripaev** Traduction **Tania Moguilevskaia** et **Gilles Morel** Mise en scène **Olivier Maurin** Avec **Clémentine Allain**, **Fanny Chiressi**, **Héloïse Lecointre**, **Arthur Fourcade**, **Nicolas Orlando** et **Mickaël Pinelli**

Les témoignages de neuf personnages-témoins ayant eu contact avec des extraterrestres. Avec Viripaev, les choses sont rarement ce qu'elles semblent être ni ce qu'on a d'abord cru en percevoir.

LA PAILLETTE MJC - THÉÂTRE
JEU. 19 AVRIL 12H30
8€/5€/5€ VIF/2.50€ SORTIR!

**SERGIO GRONDIN /
CIE KARBOLAZ
MALOYA**
ÉTAPE DE TRAVAIL / 50MIN



Texte et interprétation **Sergio Grondin** Mise en scène **David Gauchard** Musique **Kwalud**

Du Mozambique à Madagascar, le terme Maloya a une signification bien précise. À La Réunion, ce mot est empreint de nostalgie. Sergio Grondin présente une création qui convoque cette histoire commune, empreinte d'interrogations. Qu'est-ce qui fait que nous venons d'un lieu ? Qu'est-ce qui nous constitue ?

LA PAILLETTE MJC - THÉÂTRE
JEU. 19 AVRIL 16H00
8€/5€/5€ VIF/2.50€ SORTIR!

À SUI VRE

**COLLECTIF DENYSIAK
SCELÛS**
LECTURE / 50MIN

Avec **Solenn Denis**, **Julie Teuf**, **Catherine Salviat**, **Philippe Bérodot** et **Erwan Daouphars**... (casting en cours)

Bourré de junk food, de films pornos, d'inconsistance, de colère sourde et d'égoïsme, Atoll entre dans sa quarantaine adolescente avec cynisme et nihilisme. Mais son monde va être bouleversé par sa sœur Yéléna qui l'entraîne dans un grand jeu de piste où l'intrigue consiste à déterrer les secrets de leur famille. Alors, comme dans la plus folle des tragédies, de révélation en révélation, Atoll se cognera aux folles humaines.

LA PAILLETTE MJC - THÉÂTRE
VEN. 20 AVRIL 12H30
8€/5€/5€ VIF/2.50€ SORTIR!

**SÉBASTIEN BARRIER
MON PÈRE,
GEORGES PERROS,
SLEAFORD MODS ET
LE CURÉ DE MORLAIX
SONT SUR UN BATEAU**
PRÉSENTATION DE PROJET / 45MIN



C'est autour de ces quatre entités et de la recherche de ce qui les relie l'une à l'autre, que Sébastien Barrier entame l'écriture d'une prochaine forme, entre spectacle et performance. Il s'agit pour lui d'être à la fois tout cela, tous ceux-là, de les incarner, de dévoiler leurs histoires, de les faire se rencontrer, s'entretenir, correspondre et dialoguer, en essayant de comprendre ce qui permet d'affirmer aujourd'hui que tous, à leur manière, n'ont cessé d'aller mieux.

THÉÂTRE LA PARCHEMINERIE
JEU. 19 AVRIL 11H15
5€/GRATUIT VIF

**NICOLAS BONNEAU /
CIE LA VOLIGE
QUI VA GARDER
LES ENFANTS ?**
PRÉSENTATION DE PROJET / 45MIN



Conception, écriture et jeu **Nicolas Bonneau** Co-écriture **Fanny Chériaux** Création musicale **Fannytastic**

À partir d'une enquête de plus de deux ans, aux côtés de plusieurs femmes politiques dans leur quotidien, Nicolas Bonneau aimerait raconter leur vie au jour le jour, dans leur métier et dans leur vie personnelle. En dresser des portraits. Femmes de droite ou de gauche. Son choix s'attache à des femmes qui évoluent dans des sphères différentes du pouvoir, local, national ou international. Il restitue leur parcours familial et politique, les convergences, difficultés et différences de ces femmes au combat.

THÉÂTRE LA PARCHEMINERIE
VEN. 20 AVRIL 11H15
5€/GRATUIT VIF

**FRANÇOIS LANEL
& THIBAUD CROISY /
CIE L'ACCORD SENSIBLE
TUNING - TITRE PROVISOIRE**
LECTURE / 50MIN



Proposition autour d'un texte en cours d'écriture de **François Lanel** et **Thibaud Croisy**

Thibaud parle. Toutes les variations de sa parole ne cessent d'exprimer la complexité, la richesse et l'infini vertige des mouvements de la pensée. Parole et pensée se déplacent ensemble, s'entremêlent et se contaminent, à travers une prolifération de possibles, de sensations et de bizarreries. Transparaît ainsi un paysage mental inouï, fragile, déjà disparu.

LA PAILLETTE MJC - THÉÂTRE
VEN. 20 AVRIL 16H00
8€/5€/5€ VIF/2.50€ SORTIR!

CHAN SON

**SAMEDI 14 AVRIL
ANTIPODE MJC**

**À PARTIR DE 20H00
CLÉA VINCENT
+ THERAPIE TAXI
+ BAGARRE
20€/17€/15€ VIF**

RETIENS MON DÉSIR CLÉA VINCENT CONCERT / 1H00



En partenariat avec
L'Antipode MJC / Rennes

Difficile d'écrire la biographie de quelqu'un qui a encore tout à vivre. C'est au futur indicatif qu'il va falloir conjuguer les talents de la jeune parisienne Cléa Vincent. Elle est volontaire et capable de tout. La musique électronique, elle l'a en elle comme tous ceux qui ont grandi à la fin des années 90 et 2000, mais sa curiosité bien placée pour le répertoire français remonte jusqu'aux années 60. Elle se présente à nous aujourd'hui comme une France Gall imprégnée de culture Electronic Dance Music qui enchaîne les chansons à la vitesse haut-débit d'*Alice aux pays des merveilles*.

HIT SALE THERAPIE TAXI CONCERT / 1H00



En partenariat avec
L'Antipode MJC / Rennes

Avec ses singles dérangés et dérangeants, Therapie Taxi surgit sur la scène pop francophone dans un délicieux mélange des genres. La folk flirte avec l'électro, la rythmique est frénétique et les mélodies sont envoûtantes. Ça rime, ça sonne et ça parle. De tout mais aussi de rien. Du tinder love aux soirées trop arrosées, de la drague et des excès. Avec ses textes en français, Therapie Taxi se pose comme un miroir de la jeunesse et de son temps, désabusé peut-être, mais brûlant de désirs.

CLUB 12345 BAGARRE CONCERT / 1H00



En partenariat avec
L'Antipode MJC / Rennes

Découvert il y a quatre ans, Bagarre s'est révélé comme l'un des groupes live les plus fiévreux de la scène hexagonale. Bagarre, c'est l'amour et la sueur, pas de fosse, pas de scène, un seul club. Ne leur parlez ni de genre ni de style, ils cherchent à faire tomber les barrières et à exploser les cases et les codes. Les cinq membres du groupe fonctionnent de manière horizontale : tout le monde compose, tout le monde chante, tout le monde danse. *CLUB 12345*, leur premier album qu'ils décrivent comme directement issu du chaos musical d'Internet, va faire chavirer les amoureux de pyramides humaines, d'anarchisme musical et de clubbing autogéré.

AUTOMNE 2017
MANU GALURE
CONCERT / 45MIN



En partenariat avec
La Péniche Spectacle et la Ville de
Saint-Grégoire

Sur scène Manu Galure débarque avec un univers très personnel fait d'humour grinçant et d'imaginaire farfelu. Il écrit des histoires lourdes de sens d'une plume légère. Il fait sonner les mots à la gloire d'une imagination généreuse qui ouvre les portes du rêve. Fabuliste et conteur, ses textes portent le sceau d'une exigence littéraire et imaginative.

Nul doute que ce digne descendant de Juliette et de Jacques Higelin, véritable troubadour et « monstre de scène » saura vous ravir !

PÉNICHE SPECTACLE
AMARRÉE À SAINT-GRÉGOIRE
SAM. 14 AVRIL 21H15
10€/6€/6€ VIF

Précédé du spectacle de
Pépito Matéo
Plus d'infos page 15

CHANSON

LA SCIENCE DU CŒUR
PIERRE LAPOINTE
CONCERT / 2H00

En partenariat avec
L'Aire Libre / Saint-Jacques-de-la-Lande

Figure emblématique de la chanson québécoise, Pierre Lapointe a d'abord été ce jeune dandy excentrique qui se présentait sur scène pieds nus mais cravaté. Habitué des mariages artistiques inhabituels, il allie aujourd'hui les influences de la chanson française et l'élégance de la pop symphonique pour mieux revenir à l'essentiel.

Avec un nouvel album et des textes qui vont droit au cœur et à l'âme, Pierre Lapointe revient à L'Aire Libre pour mieux nous entraîner dans son monde avec sensibilité, sans artifice ni pudeur. Un univers imprégné d'humanité, de tendresse, de sourires et de rires. Une musique qui nous prend à bras-le-corps en symbiose avec les mots et les images : une performance à cœur ouvert.

THÉÂTRE L'AIRE LIBRE
JEU. 19 & VEN. 20 AVRIL 21H00
25€/20€/10€ VIF & SORTIR!



LA SUPERFOLIA ARMAADA
OLIVIER MELLANO
CONCERT / 1H30



En partenariat avec
Le Grand Logis / Bruz

Musicien, compositeur, improvisateur, auteur et guitariste, Olivier Mellano alterne projets pop-rock et compositions pour orchestre symphonique. Après les éditions de 2003, 2008 et 2012, *La Superfolia Armaada*, improbable télescopage de différents univers, revient nous surprendre. Sur la même scène, de nombreux artistes invités par Olivier Mellano partagent leurs répertoires comme dans un grand festin.

LE GRAND LOGIS
MAR. 17 AVRIL 20H30
18€/12€/8€ VIF

PLUS LE TEMPS
MARISCAL
CONCERT / 1H00
CRÉATION 2018



Pour la sortie de son premier album, le spectacle de Mariscal est pensé comme un prolongement de l'œuvre discographique et de son interprétation audiovisuelle en 8 clips. Ces vidéos seront projetées sur un écran translucide situé en devant de scène et derrière lequel Mariscal et son musicien évolueront, apparaîtront et disparaîtront selon les passages. Ce spectacle est une forme hybride entre le cinéma, le concert et le théâtre.

THÉÂTRE DE LA PARCHEMINERIE
JEU. 19 AVRIL 19H00
12€/10€/5€ VIF & SORTIR!

JAUÈS
LES GRANDES BOUCHES
CONCERT / 1H15



En partenariat avec
La Péniche Spectacle / Rennes

Ça jasse, ça swingue, ça groove... Les Grandes Bouches n'en ont que trois mais sonnent comme vingt ! Entre improvisation et travail millimétré, ces funambules de la corde vocale enchaînent jonglerie et acrobaties sans jamais mettre en péril l'harmonie de leur prestation. En concert, c'est un moment de poésie, un véritable bal républicain. Et ces ambassadeurs de la musique festive et citoyenne présentent leurs chansons en habits de fête...

PÉNICHE SPECTACLE
AMARRÉE À RENNES
VEN. 20 & SAM. 21 AVRIL 20H30
14€/12€/12€ VIF

**FRED PELLERIN
UN VILLAGE
EN TROIS DÉS**

CONTE / 1H30
19H00



La nouvelle pépite de Fred Pellerin nous plonge dans le dédale de son village au Québec, Saint-Élie-de-Caxton. Une faune légendaire y est préservée : Méo le barbier décoiffeur, Toussaint le marchand généreux ou encore la belle Lurette.

Un village en trois dés, c'est quelques histoires qui se tiennent en équilibre sur un cube de hasard ou de providence. On y parle de l'amour, de la guerre, de la mort, et, sur chaque brassée, d'un acte de foi et de ses grands mystères.

**CURE
EDDY DE PRETTO**

CONCERT / 1H00
21H00



Un vent nouveau souffle sur la scène française grâce au jeune Eddy de Pretto. Son verbe sans filtre, âpre et sexuel, convoque la nuit, la fête et la drogue sans aucun artifice. Eddy de Pretto appartient à cette génération qui transcende les genres musicaux. En live, la formation est simple mais percutante : un batteur et lui, qui lance les chansons depuis son téléphone. Pour ne pas perdre l'essentiel et se concentrer sur ce qui compte : son corps en mouvement. Un iPhone en mains et des mots.



BOTANIQUE

**L'OISELEUR
FEU! CHATTERTON**

CONCERT / 1H30
22H30

Après un premier album couronné de succès, Feu! Chatterton sort *L'Oiseleur* et signe à cette occasion son grand retour sur scène. On les avait quittés au petit matin, exaltés et tremblants d'avoir traversé la nuit électrique. On les retrouve aujourd'hui, les sens toujours en éveil, avec cette même volonté de faire vivre les cœurs nomades, avides de textes intenses et de mélodies folles. Dans l'écrin du Cabaret Botanique, le quintette incandescent nous promet un live habité et lumineux, rageur et tendre, bref captivant.

**VENDREDI 13 AVRIL
JARDINS DU THABOR**

À 19H00
FRED PELLERIN
25€/20€/10€ VIF & SORTIR!

À PARTIR DE 21H00
EDDY DE PRETTO
+ FEU! CHATTERTON
32€/28€/20€ VIF/13€ SORTIR!

À PARTIR DE 23H00
LA NUIT VOUS APPARTIENT
ENTRÉE LIBRE

VEN 13

13H00	1h00	Eddy de Pretto (Showcase)	Fnac Rennes	P.44
17H00	1h00	Feul Chatterton (Showcase)	Fnac Rennes	P.44
19H00	1h30	Un village en trois dés	Cabaret Botanique	P.24
20H30	1h15	Evidences Inconnues	L'Intervalle	P.16
21H00	1h00	Eddy de Pretto	Cabaret Botanique	P.24
	1h30	Feul Chatterton	Cabaret Botanique	P.25
23H00	4h00	La nuit vous appartient	Jardins du Thabor	P.43

SAM 14

12H30	1h00	Canal B en public	Le Cannibale	P.43
15H00	1h15	Un jour de pluie	Salle Guy Ropartz	P.44
15H00	45MIN	(8) Liaisons	Mairie de Liffré	P.16
16H00	45MIN	(8) Liaisons	Mairie de Liffré	P.16
17H00	45MIN	(8) Liaisons	Mairie de Liffré	P.16
18H00	45MIN	Astéroéotypie	Cabaret Botanique	P.29
	45MIN	Nemir	Cabaret Botanique	P.29
19H00	1h25	La Convivialité	L'Aire Libre	P.5
20H00	1h00	Le Petit Pays	Salle Guy Ropartz	P.11
20H00	1h00	Cléa Vincent	Antipode MJC	P.20
	1h00	Thérapie TAXI	Antipode MJC	P.21
	1h00	Bagarre	Antipode MJC	P.21
20H30	45MIN	Pépito Solo	Péniche Spectacle	P.15
	45MIN	Manu Galure	Péniche Spectacle	P.22
21H00	1h15	Daara J. Family	Cabaret Botanique	P.29
	1h15	Gaël Faye	Cabaret Botanique	P.29
23H00	4h00	La nuit vous appartient	Jardins du Thabor	P.43

DIM 15

10H30	45MIN	(8) Liaisons	Mairie de Liffré	P.16
11H30	45MIN	(8) Liaisons	Mairie de Liffré	P.16
12H30	45MIN	(8) Liaisons	Mairie de Liffré	P.16
14H00	1h00	Ascanio Celestini (Rencontre)	Salle Guy Ropartz	P.44
15H00	1h00	Le Petit Pays	Salle Guy Ropartz	P.11
16H00	1h00	Boom #1	Jardins du Thabor	P.30
17H00	1h25	La Convivialité	L'Aire Libre	P.5
18H00	1h30	Anne Sylvestre	Cabaret Botanique	P.30
21H00	1h30	Camille	Cabaret Botanique	P.30
22H30	4h00	La nuit vous appartient	Jardins du Thabor	P.43

LUN 16

14H30	1h15	Un jour de pluie	4Bis	P.44
18H00	1h00	L. Paugam + L. Emö (Rencontre)	La Paillette	P.44
18H00	1h00	Fantazio & Théo Ceccaldi	Cabaret Botanique	P.31
	1h00	The Ex	Cabaret Botanique	P.31
21H00	1h30	Bertrand Cantat & Amor Fati	Cabaret Botanique	P.31
22H30	4h00	La nuit vous appartient	Jardins du Thabor	P.43

MAR 17

18H00	1h30	Kimberose	Cabaret Botanique	P.32
18H30	1h15	Un jour de pluie	Hôtel de Ville	P.44
19H00	1h03	Gus	L'Aire Libre	P.6
20H30	1h30	Olivier Mellano & Invités	Le Grand Logis	P.23
21H00	1h15	Hedda	La Paillette	P.5
21H00	45MIN	Elias Dris	Cabaret Botanique	P.32
	1h30	Selah Sue	Cabaret Botanique	P.32
23H00	3h30	La nuit vous appartient	Jardins du Thabor	P.43

MER 18

12H30	1h00	RCF Alpha en public	Le Cannibale	P.43
12H30	1h00	Le Dernier Ogre	La Parcheminerie	P.18
13H00	1h00	Arthur H (Showcase)	Fnac Rennes	P.44
14H30	1h03	Gus	L'Aire Libre	P.6
17H00	1h00	Une vie de Gérard...	La Parcheminerie	P.18
18H00	1h30	Arthur H	Cabaret Botanique	P.33
19H00	1h10	C'est la vie	Salle Guy Ropartz	P.7
19H00	1h10	Illusions	Vieux Saint-Étienne	P.7
21H00	1h15	Hedda	La Paillette	P.5
21H00	1h00	Hyphen Hyphen	Cabaret Botanique	P.33
	1h30	HollySiz	Cabaret Botanique	P.33
23H00	3h30	La nuit vous appartient	Jardins du Thabor	P.43

JEU 19

11H15	45MIN	Mon père, Georges Perros...	La Parcheminerie	P.19
12H30	50MIN	OVNI	La Paillette	P.18
12H30	1h00	Canal B en public	Le Cannibale	P.43
12H30	1h00	Spoken Word Tragedy	Péniche Spectacle	P.8
15H00	1h15	Du feu au-dedans	La Parcheminerie	P.12
16H00	50MIN	Maloya	La Paillette	P.18
17H00	1h00	Skol Radio en public	Le Cannibale	P.43
17H00	1h00	Pierre Lapointe (Showcase)	Fnac Rennes	P.44
18H00	45MIN	Lonepsi	Cabaret Botanique	P.34
	45MIN	Foé	Cabaret Botanique	P.34
19H00	1h10	C'est la vie	Salle Guy Ropartz	P.7
19H00	1h00	Mariscal	La Parcheminerie	P.23
20H30	1h15	Conteur d'eau	Péniche Spectacle	P.15
20H30	1h10	La Nostalgie des Blattes	Le Carré Sévigné	P.16
21H00	1h10	Illusions	Vieux Saint-Étienne	P.7
21H00	2h00	Pierre Lapointe	L'Aire Libre	P.22
21H00	1h00	Pépite	Cabaret Botanique	P.34
	1h30	Juliette Armanet	Cabaret Botanique	P.34
23H00	3h30	La nuit vous appartient	Jardins du Thabor	P.43

VEN 20

11H15	45MIN	Qui va garder les enfants ?	La Parcheminerie	P.19
12H30	1h00	Canal B en public	Le Cannibale	P.43
12H30	1h00	Spoken Word Tragedy	Péniche Spectacle	P.8
12H30	50MIN	Scelüs	La Paillette	P.18
13H00	1h00	Clara Luciani + L (Showcase)	Fnac Rennes	P.44
14H30	1h20	GilgaClash	La Paillette	P.8
15H00	1h00	Ma langue maternelle...	La Parcheminerie	P.15
16H00	50MIN	Tuning	La Paillette	P.19
17H00	1h00	Cent Mètres Papillon	La Parcheminerie	P.11
18H00	45MIN	L - Raphaële Lannadère	Cabaret Botanique	P.37
	45MIN	Clara Luciani	Cabaret Botanique	P.37
19H00	55MIN	Ramkoers	Vieux Saint-Étienne	P.5
19H00	1h40	Sur mes yeux	Pôle Sud	P.13
19H00	1h10	C'est la vie	Salle Guy Ropartz	P.7
20H00	1h40	Les Amantes	Théâtre du Cercle	P.12
20H30	2h00	Amis, il faut faire une pause	Théâtre de Poche	P.16
20H30	1h15	Les Grandes Bouches	Péniche Spectacle	P.23
21H00	2h00	Pierre Lapointe	L'Aire Libre	P.22
21H00	1h00	En Test	La Parcheminerie	P.8
21H00	1h00	Première partie	Cabaret Botanique	P.36
	1h30	Beth Ditto	Cabaret Botanique	P.36
23H00	4h00	La nuit vous appartient	Jardins du Thabor	P.43

SAM 21

12H30	1h00	Canal B en public	Le Cannibale	P.43
15H00	1h00	Cent Mètres Papillon	La Parcheminerie	P.11
17H00	1h00	Ma langue maternelle...	La Parcheminerie	P.15
17H00	1h20	GilgaClash	La Paillette	P.8
18H00	1h30	Airnadette	Cabaret Botanique	P.38
19H00	1h30	Ça s'écrit T-C-H	L'Aire Libre	P.17
19H00	55MIN	Ramkoers	Vieux Saint-Étienne	P.5
20H30	1h15	Les Grandes Bouches	Péniche Spectacle	P.23
20H30	2h00	Amis, il faut faire une pause	Théâtre de Poche	P.16
21H00	1h00	En Test	La Parcheminerie	P.8
21H00	1h20	Western	Vieux Saint-Étienne	P.14
21H00	1h00	Cabadzi x Blier	Cabaret Botanique	P.38
	1h30	Svinkels	Cabaret Botanique	P.39
	1h30	Arnaud Rebotini	Cabaret Botanique	P.39
23H00	4h00	La nuit vous appartient	Jardins du Thabor	P.43

DIM 22

10H00	2h00	Brocéliande et le nombril...	Château de Comper	P.44
15H00	1h00	Ma langue maternelle...	Château de Comper	P.44
16H00	1h00	Boom #2	Jardins du Thabor	P.40
17H00	1h30	Ça s'écrit T-C-H	L'Aire Libre	P.17
18H00	1h15	Gauvain Sers	Cabaret Botanique	P.40
21H00	1h30	Stephan Eicher & Traktorkestar	Cabaret Botanique	P.41
22H30	4h00	La nuit vous appartient	Jardins du Thabor	P.43

Prolongez la fête avec **ENENSYS** le partenaire de vos nuits.

LA NUIT VOUS APPARTIENT !

Mythos et ENENSYS donnent rendez-vous à tous les noctambules dans les Jardins du Thabor pour les premières soirées du printemps.

Entrée prioritaire aux festivaliers, dans la limite des places disponibles. Jusqu'à 3h00 les vendredis et samedis et jusqu'à 2h30 du dimanche au jeudi.

Programmation et renseignements sur festival-mythos.com



BOTANIQUE

**SAMEDI 14 AVRIL
JARDINS DU THABOR**

À PARTIR DE 18H00
ASTÉREOTYPIC
+ NEMIR
15€/12€/GRATUIT VIF/6€ SORTIR!

À PARTIR DE 21H00
DAARA J FAMILY
+ GAËL FAYE
35€/30€/20€ VIF/15€ SORTIR!

À PARTIR DE 23H00
LA NUIT VOUS APPARTIENT
ENTRÉE LIBRE

**L'ÉNERGIE POSITIVE
DES DIEUX
ASTÉREOTYPIC**
CONCERT / 45MIN
18H00



Sans partitions, à l'intuition, ils forment le cœur d'un combo musical dont les textes se jouent du qu'en-dira-t-on. Pourquoi ? Parce qu'ils ne causent pas toujours comme nous autres. Parce qu'ils existent parfois comme des îles : trop isolés. Et parce qu'ils se réchauffent aux émaux ciselés de la poésie. Ensemble, en harmonie avec une bande de musiciens gourmands, ils produisent une alchimie post-rock et stupéfiante : Astérotypic.

NEMIR
CONCERT / 45MIN
19H00



Bousculant rap et chanson, Nemir s'attire les faveurs du grand public comme celles des fans de rap. Nemir, c'est un OVNI, un électron libre qui, chaque jour, fait un pas de côté pour regarder la vie autrement. C'est une manière d'aborder la vie, un regard singulier sur le monde, loin des attitudes convenues, des dogmes du rap ou des fadaises des chansonniers d'ici.

**DAARA J FAMILY
FEAT. FAADA FREDDY
& N'DONGO D.**
CONCERT / 1H15
21H00



Daara J Family porte l'espoir d'un monde meilleur avec ardeur et optimisme. En formation live, entre ngoni, basse, batterie, platines, ce hip-hop énergique se fait l'écho de préoccupations sociales : l'éducation, l'écologie, la protection de l'enfance. Après plus de 20 ans de carrière, porté par la même fougue, le groupe demeure emblématique de la scène hip-hop sénégalaise et son meilleur ambassadeur. A (re)découvrir !

**RYTHMES ET BOTANIQUE
GAËL FAYE**
CONCERT / 1H15
22H30



Avec une voix à la poésie réaliste, Gaël Faye nous entraîne entre Bujumbura et Paris, vers des terras incognitas. À l'image d'un archipel, les textes sont des îlots indépendants les uns des autres mais baignant dans la même eau, à l'exacte température du piano. Un piano éventré dont le son chaleureux du bois et des mécanismes se révèle aussi important que les notes qui s'en échappent.

BOTANIQUE

**DIMANCHE 15 AVRIL
JARDINS DU THABOR**

À 16H00
BOOM #1
ENTRÉE LIBRE

À 18H00
ANNE SYLVESTRE
20€/15€/10€ VIF/8€ SORTIR!

À 21H00
CAMILLE
37€/32€/25€ VIF/16€ SORTIR!

À PARTIR DE 22H30
LA NUIT VOUS APPARTIENT
ENTRÉE LIBRE



**LA BOOM
DES ENFANTS #1**
JEUNE PUBLIC / 1H00
16H00



Le dimanche, tout est permis ! Java des minots, fiesta pour mini-ados, party des kids, boom de coton, c'est décidé : les têtes blondes aussi font leur festival. Avis aux baby-boomers : on sort les confettis et les paillettes pour venir danser au Thabor !

**60 ANS DE CHANSONS
ANNE SYLVESTRE**
CONCERT / 1H30
18H00



Visionnaire, féministe, engagée et subtile, Anne Sylvestre habite et peaufine un répertoire poétique et éclatant. Ces soixante années de chansons, elle les a choisies un peu pour elle, beaucoup pour nous, ou l'inverse. Tout est dit, Anne Sylvestre nous attend.

**OUI
CAMILLE**
CONCERT / 1H30
21H00

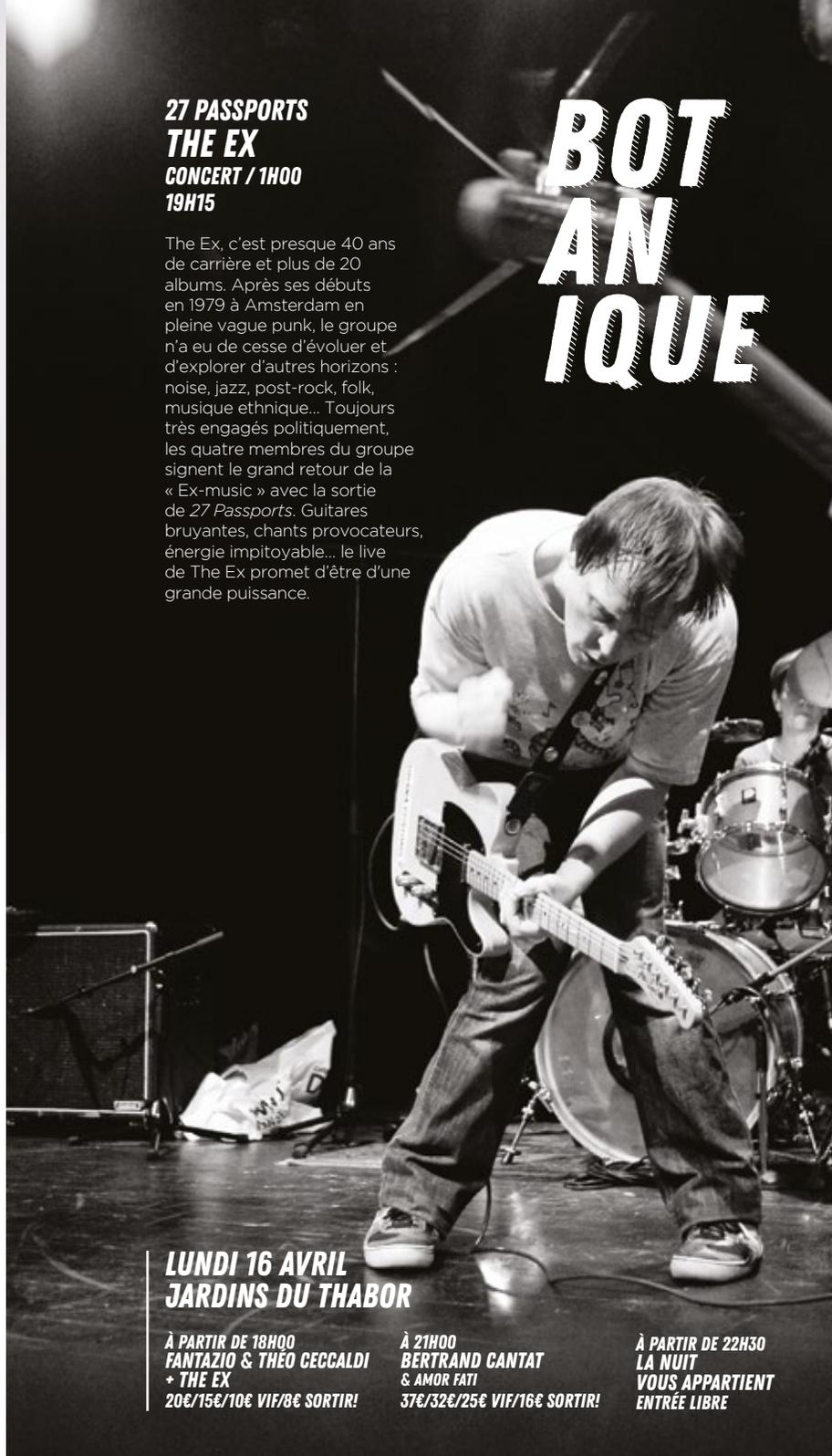


D'un album qu'elle avait d'abord imaginé très politique, elle a fait un disque poétique. Mais avec Camille, tout est toujours organique. Le souffle donne le son, le son crée le mouvement qui habite chaque chanson. Quand Camille est sur scène le temps suspend son vol, laissant place à l'énergie et la pureté au service d'une performance à nulle autre pareille.

**27 PASSPORTS
THE EX**
CONCERT / 1H00
19H15

The Ex, c'est presque 40 ans de carrière et plus de 20 albums. Après ses débuts en 1979 à Amsterdam en pleine vague punk, le groupe n'a eu de cesse d'évoluer et d'explorer d'autres horizons : noise, jazz, post-rock, folk, musique ethnique... Toujours très engagés politiquement, les quatre membres du groupe signent le grand retour de la « Ex-music » avec la sortie de *27 Passports*. Guitares bruyantes, chants provocateurs, énergie impitoyable... le live de The Ex promet d'être d'une grande puissance.

BOTANIQUE



**LUNDI 16 AVRIL
JARDINS DU THABOR**

À PARTIR DE 18H00
**FANTAZIO & THEO CEGCALDI
+ THE EX**
20€/15€/10€ VIF/8€ SORTIR!

À 21H00
**BERTRAND CANTAT
& AMOR FATI**
37€/32€/25€ VIF/16€ SORTIR!

À PARTIR DE 22H30
**LA NUIT
VOUS APPARTIENT**
ENTRÉE LIBRE

**PEPLUM
FANTAZIO
& THEO CEGCALDI**
CONCERT / 1H00
18H00



Une boîte à surprises concoctée par l'union inédite de deux histrions de l'impro. Au menu : beau bazar et berceuses turbulentes. Le performeur-contrebassiste et l'étoile montante du violon-jazz ont beaucoup en commun : des mélodies qui leur tournent en tête comme des chars dans des arènes, l'envie de raconter des histoires, de préférence surréalistes, le besoin de se confronter à toujours plus de musiciens différents... Entourés par la nouvelle garde du jazz français, ils se font tout un film avec pas grand-chose. Et c'est déjà beaucoup.

**BERTRAND CANTAT
& AMOR FATI**
CONCERT / 1H30
21H00



De pluies diluviennes en abysses infinis. De pierres rayonnantes en algorithmes étouffantes. De manèges enchantés en jungles d'illusions. De la lampe d'Aladin aux feux des dissidences. Avec ses fidèles complices, Pascal Humbert et Bruno Green (l'équipage de Détroit), Bertrand Cantat a choisi d'écrire, de composer et d'enregistrer ce disque dans le voyage, à la lumière du monde, de ses aubes et de ses crépuscules.

**CHAPTER ONE
KIMBEROSE
CONCERT / 1H30
18H00**



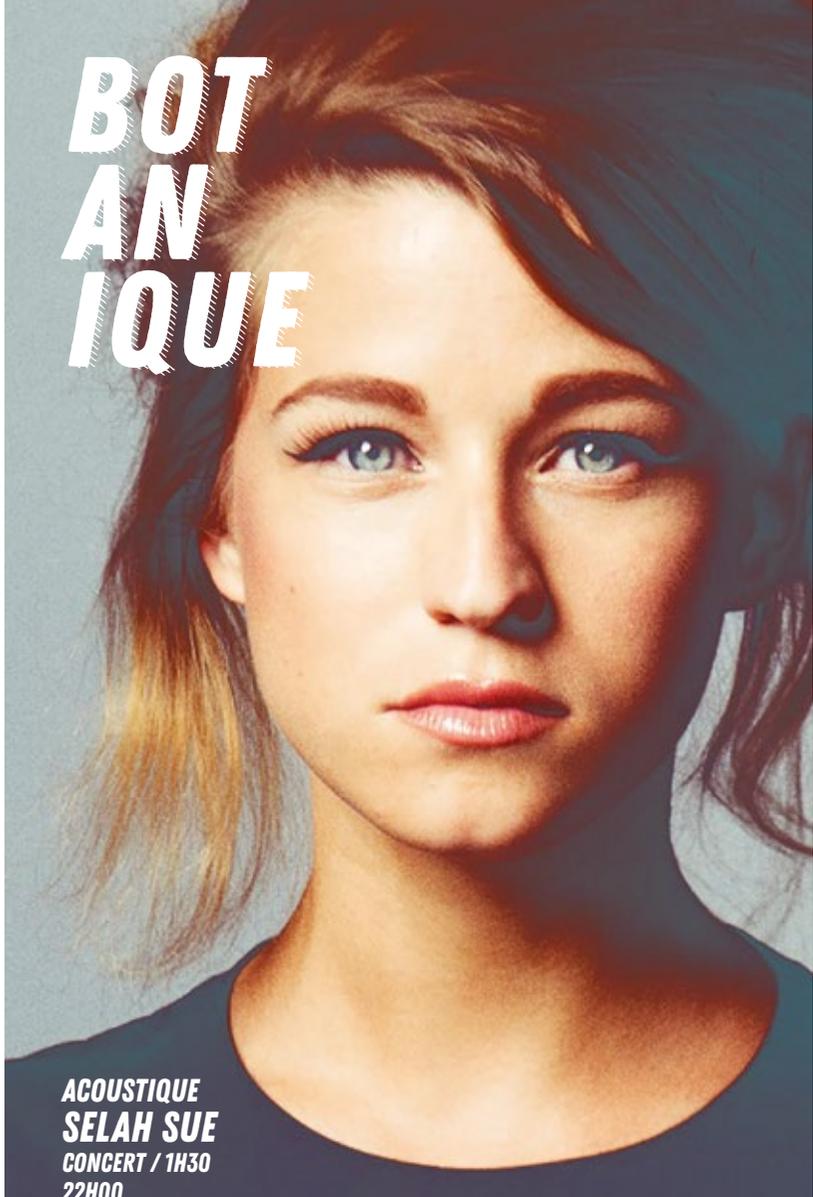
Kimberly Kitson Mills est une chanteuse sidérante, une tornade de feeling, revisitant cette musique désormais ancienne qu'est la soul pour lui redonner vigueur et nerf. Sa voix convoque instantanément la mémoire des divas dououreuses du jazz et de la soul, de Billie Holiday à Amy Winehouse en passant par Nina Simone. Solaire et fragile à la fois, Kim, est prête et armée pour partager cette évidence : la musique de l'âme a encore tant à dire...

**GOLD IN THE ASHES
ELIAS DRIS
CONCERT / 45MIN
21H00**



Très jeune, Elias Dris se réfugie dans les disques de Neil Young, David Bowie et Leonard Cohen, la lecture, la poésie de Rimbaud, et Allen Ginsberg. Aujourd'hui, il sort *Gold in the Ashes*, un album d'une étonnante plénitude, une superbe collection de folk songs authentiques et douces, parfois mélancoliques, toujours chaleureuses. Une attachante nouvelle voix à suivre dans la famille des songwriters sensibles.

BOTANIQUE



**ACOUSTIQUE
SELAH SUE
CONCERT / 1H30
22H00**

Après des années de tournées intensives, l'année 2017 fut pour Selah Sue une période de repos suite à la naissance de son fils. Moment parfait pour repenser ses concerts, l'artiste a senti qu'un cadre intime correspondait désormais à ce qu'elle souhaitait montrer sur scène. Retour aux sources, pureté et simplicité, Selah Sue nous revient donc avec des versions plus intimes de chansons connues ainsi que de nouvelles compositions, sans artifice, dans l'intimité du Cabaret Botanique.

**MARDI 17 AVRIL
JARDINS DU THABOR**

**À 18H00
KIMBEROSE
15€/12€/GRATUIT VIF/6€ SORTIR!
À PARTIR DE 21H00
ELIAS DRIS
+ SELAH SUE
37€/32€/25€ VIF/16€ SORTIR!
À PARTIR DE 23H00
LA NUIT VOUS APPARTIENT
ENTRÉE LIBRE**

**HYPHEN HYPHEN
CONCERT / 1H00
21H00**



Deux ans après leur Victoire de la Musique dans la catégorie « Artiste Révélation Scène de l'année », Hyphen Hyphen est de retour pour défendre en live des nouveaux titres à la production encore plus affirmée. Toujours emmené par la bouillonnante Santa au chant, impossible de ne pas se laisser contaminer par l'effervescence, la détermination et l'électricité qui se dégagent de ce jeune groupe phénomène français.

**RATHER THAN TALKING
HOLLYSIZ
CONCERT / 1H30
22H30**



Pour son deuxième album *Rather Than Talking*, HollySiz est partie à l'étranger chercher de nouvelles influences. New York, ses sons de cave, de dancehall, de rock 90's... De nouvelles influences donc, mais toujours cette excitation du live, cette envie de transformer chaque expérience en une danse, une force, un dépassement de soi. Sur la scène du Cabaret Botanique, HollySiz nous invite à exulter avec elle.

BOTANIQUE

**AMOUR CHIEN FOU
ARTHUR H
CONCERT / 1H30
18H00**

Arthur H est un acrobate. Il sait allier la poésie la plus exigeante à l'énergie du rock et à la jubilation de la pop avec beaucoup d'élégance, d'application et d'intuition. *Amour chien fou* est un tour du monde. Mexico, Tokyo, Bali ou bien Paris en sont les étapes et lui donnent son audace et son âme, son rythme et sa musique. C'est aussi un disque d'amour. Écoutez comme Arthur H parle merveilleusement des gens qu'il aime : les femmes, les amis, les frères, les sœurs, les vaincus, et les fantômes. Il se dévoile, se met à nu, puis se masque et s'échappe. Il vous parle de lui et il nous parle de nous.

**MERCREDI 18 AVRIL
JARDINS DU THABOR**

**À 18H00
ARTHUR H
25€/20€/15€ VIF/10€ SORTIR!
À PARTIR DE 21H00
HYPHEN HYPHEN
+ HOLLYSIZ
32€/28€/20€ VIF/13€ SORTIR!
À PARTIR DE 23H00
LA NUIT VOUS APPARTIENT
ENTRÉE LIBRE**



**SANS DIRE ADIEU
LONEPSI
CONCERT / 45MIN
18H00**



On ne sait pas bien si Lonepsi parle, s'il rappe, s'il chante ou si l'un est une déformation de l'autre, mais c'est ainsi que l'on voyage tout au long de *Sans dire adieu* qui semble être une balade nocturne, qui préfère les nuits blanches et les mots crus aux rêves sans saveur. Enraciné dans un rap classique, en termes de flow comme de production Lonepsi n'en insuffle pas moins des ingrédients inédits dans ses potions hypnotiques, une finesse dans l'expression qui trahit un verbe référencé bien au-delà du rap.

**FOÉ
FOÉ
CONCERT / 45MIN
19H00**



Mélangant piano et sonorités électroniques, Foé propose des chansons françaises puissantes, énergiques et sobres. Parmi ses influences, il cite Alt-J, le hip hop ou encore la musique classique. Foé scande et chante comme si sa vie en dépendait. Mélodies hors sol heurtées de rythmiques digitales bricolées, musique totalement intemporelle, impudique et excitante, chansons vertigineuses que seul un jeune homme de son temps peut oser proposer.

**RENAISSANCE
PÉPITE
CONCERT / 1H00
21H00**



Pépité explore de nouvelles contrées musicales étonnantes, un rivage inconnu, au croisement de la pop française et du psychédéisme. Ils sont les aventuriers du sentiment, ils chantent leur quête d'ivresse et de sensations, l'amour et les couleurs fanées de l'été. De Beach House à Berger, leurs influences musicales sautent les âges. Sur scène, le duo est plus rock et nous embarque dans une épopée nocturne avec un plaisir communicatif.

**PETITE AMIE
JULIETTE ARMANET
CONCERT / 1H30
22H30**



Toujours accompagnée de son piano, éternel partenaire de crime et de danse, on pourrait presque affirmer que le projet Juliette Armanet est un duo. À travers ses morceaux, elle confie ses douces folies sentimentales à coups de mélodies charnelles et sensibles. En live, elle marque les esprits à tous les coups grâce à son sens de la scène indéniable. De quoi vous assurer de beaux moments musicaux, intimes et drôles à la fois.

BOTANIQUE

**JEUDI 19 AVRIL
JARDINS DU THABOR**

À PARTIR DE 18H00
LONEPSI
+ FOÉ
15€/12€/GRATUIT VIF/6€ SORTIR!
À PARTIR DE 21H00
PÉPITE
+ JULIETTE ARMANET
35€/30€/20€ VIF/15€ SORTIR!
À PARTIR DE 23H00
LA NUIT VOUS APPARTIENT
ENTRÉE LIBRE

FAKE SUGAR
BETH DITTO
+ PREMIÈRE PARTIE
CONCERT / 1H30
21H00

Du blues enjoué, des refrains pop fédérateurs, des riffs rock'n'roll et bien sûr de la soul... la nouvelle Beth Ditto est arrivée. Après 17 ans à distiller un garage punk de plus en plus dansant au sein de Gossip, elle se consacre aujourd'hui à son projet solo. Aimer, perdre, regretter et finalement aller de l'avant : Beth Ditto aborde ces thèmes avec toute l'émotion, la puissance, la beauté et la sensualité qu'on attendait d'une artiste aussi iconoclaste.



BOTANIQUE

VENREDI 20 AVRIL
JARDINS DU THABOR

À PARTIR DE 18H00
L - RAPHAËLE LANNADÈRE
+ CLARA LUCIANI
20€/15€/10€ VIF/8€ SORTIR!

À PARTIR DE 21H00
BETH DITTO
+ PREMIÈRE PARTIE
37€/32€/25€ VIF/16€ SORTIR!

À PARTIR DE 23H00
LA NUIT VOUS APPARTIENT
ENTRÉE LIBRE

CHANSONS
L - RAPHAËLE LANNADÈRE
CONCERT / 45MIN
18H00



Avec une voix bouleversante qui vous agrippe et ne vous lâche plus, L est de retour avec un nouvel opus. Si comme toujours la mélancolie et une certaine gravité sont au cœur de *Chansons*, cela ne vient jamais plomber cet album qui irradie d'une joie libératrice. Un parfait antidote à nos temps troublés.

MONSTRE D'AMOUR
CLARA LUCIANI
CONCERT / 45MIN
19H00



Échappée du groupe La Femme, Clara Luciani sort son premier EP *Monstre d'Amour* qu'elle a écrit d'un jet après une rupture amoureuse douloureuse. Comme ses icônes, elle vibre d'une énergie brute. Celle du désespoir, de la solitude, mais aussi de la renaissance. Elle se métamorphose en créature tentaculaire et sa voix grave s'enfonce avec grâce dans l'obscurité des abysses. Et si elle a le cœur lourd, elle triomphe du chagrin avec une force solaire.

**LE PIRE CONTRE-ATTAQUE
AIRNADETTE**
CONCERT / 1H30
18H00



Suite à la disparition mystérieuse de l'un de leurs membres, les Airnadette devront partir dans une quête jalonnée d'embûches et de détours, et faire face à un ennemi vraiment pas très sympa... Airnadette, c'est l'art de détourner la culture culte : des répliques qui ont marqué le cinéma, des extraits de tubes interplanétaires, des bribes de discours politiques devenus légendaires... C'est l'art d'agencer ces plus de 500 extraits en une histoire rocambolesque et de l'interpréter dans un playback millimétré devant un public hilare.

CABADZI X BLIER
CONCERT / 1H00
21H00



Désormais en duo, le groupe s'est approprié l'œuvre de Bertrand Blier pour en faire un album et un spectacle à la fois puissamment personnels et d'une grande fidélité à l'esprit du réalisateur qui a donné son accord au projet dès la première écoute des titres. Sur scène, Cabadzi s'habille des images de films de Blier, redessinées par Adams Carvalho et mises en mouvement par Maxime Bruneel dans une scénographie de Cyrille Dupont. À travers cette dimension picturale, Cabadzi x Blier entraîne le spectacle vivant aux frontières du septième art.



**SAMEDI 21 AVRIL
JARDINS DU THABOR**

À 18H00
AIRNADETTE
20€/15€/10€ VIF/8€ SORTIR!

À PARTIR DE 21H00
CABADZI X BLIER
+ SVINKELS
+ ARNAUD REBOTINI
35€/30€/20€ VIF/15€ SORTIR!

À PARTIR DE 23H00
LA NUIT VOUS APPARTIENT
ENTRÉE LIBRE

SVINKELS
CONCERT / 1H30
22H30



Svinkels, c'est le coup de pied dans la fourmilière du rap hexagonal, les rappeurs les plus rock n'roll de France, comme si Lemmy et Ol' Dirty Bastard s'envoiaient des Jack en se montrant quelques Snaps bien salaces. Avec le respect des anciens comme des plus jeunes, Gérard Baste, Nikus Pokus, Xanax et DJ Pone ont toujours eu une place à part dans le paysage musical... Dix ans après, leur retour sera le rendez-vous immanquable pour tous les amoureux du rock, du rap, du punk et du hip-hop.

**LIVE
ARNAUD REBOTINI**
CONCERT / 1H30
00H30



Auteur, compositeur, interprète et producteur français, Arnaud Rebotini est également le fondateur du label Black Strobe Records. Véritable activiste des premières heures de l'électro française et adepte des machines analogiques plutôt que des ordinateurs portables, il cultive une certaine nostalgie des années dorées de la techno, tout en refusant de se cacher dans le passé. Au contraire, Arnaud Rebotini est un visionnaire.

**LA BOOM
DES ENFANTS #2**
JEUNE PUBLIC / 1H00
16H00



Java des minots, fiesta pour mini-ados, party des kids, boom de coton, c'est décidé : les têtes blondes aussi font leur festival. Avis aux baby-boomers : on sort les confettis et les paillettes pour venir danser au Thabor !

**POURVU
GAUVAIN SERS**
CONCERT / 1H15
18H00



Enfant, « dans la bagnole de son père » sur les routes de la Creuse, passent dans l'autoradio des cassettes de Brassens, Ferrat, Gainsbourg, Souchon et bien entendu Renaud, mais aussi Dylan, Simon & Garfunkel, Neil Young... Aujourd'hui, ce souvenir reste indélébile et la chanson le crédo de Gauvain Sers. Cette chanson française si particulière que l'on aime tant, à la fois tendre et engagée.

BOTANIQUE

**DIMANCHE 22 AVRIL
JARDINS DU THABOR**

À 16H00
BOOM #2
ENTRÉE LIBRE

À 18H00
GAUVAIN SERS
25€/20€/15€ VIF
10€ SORTIR!

À 21H00
**STEPHAN EICHER
& TRAKTORKESTAR**
37€/32€/25€ VIF
16€ SORTIR!

À PARTIR DE 22H30
**LA NUIT
VOUS APPARTIENT**
ENTRÉE LIBRE

**STEPHAN EICHER
& TRAKTORKESTAR**
FEAT. STEFF LA CHEFFE
CONCERT / 1H30
21H00

Septembre 1978, Stephan monte dans le train de nuit Berne-Paris... Quarante ans plus tard, il est finalement rattrapé par un secret du passé. Un conte de fée où il est question de séparations et de retrouvailles. Une histoire de famille nombreuse, dans laquelle onze frères et leur unique sœur se demandent bien qui est ce monsieur qui les supplie de jouer encore plus vite et plus fort. Stephan Eicher reprend la route en compagnie d'une fanfare explosive et d'une virtuose du beat-boxing.

AU THABOR

LES TOQUÉS DE MYTHOS

Si Mythos est une grande fête de la parole et des mots, c'est aussi un festival de la gastronomie et du goût ! Pendant dix jours, cuisiniers et conteurs se croisent dans les Jardins du Thabor, pour le plaisir simple de partager un moment magique. Cette année, plus que jamais, le collectif des Toqués s'engage dans la restauration responsable, à travers la charte *L'R Durable*.

Découvrez les 70 chefs invités et les menus sur festival-mythos.com

CANNIBALE CABARET RESTO
VEN. 13 AVRIL DE 20H30 À MINUIT
DU SAM. 14 AU DIM. 22 AVRIL
DE 11H30 À 14H30
ET DE 18H30 À MINUIT
RÉSERVATION AU 06 45 06 33 45



LA NUIT VOUS APPARTIENT !



Tous les soirs dans les Jardins du Thabor, la fine fleur des DJ's se plie en quatre pour vous faire danser ! Entrée prioritaire pour les festivaliers, dans la limite des places disponibles. Jusqu'à 3h00 les vendredis et samedis et jusqu'à 2h30 du dimanche au jeudi. Programmation et renseignements sur festival-mythos.com

En partenariat avec  ENENSYS

TOQUE EN SNACK



Une petite faim pendant un concert ? Planches de charcuterie et fromages à déguster au Cabaret Botanique avant les spectacles et pendant les entractes.

Pour les plus pressés, restauration rapide sur le site du Thabor : Sandwichs chauds et froids chaque jour à partir de 17h00.

LES ÉMISSIONS EN DIRECT



Samedi 21 avril dès 23h30 sur le 94 Mhz., ne manquez pas le happening radiophonique de Canal B réalisé en direct du festival !

CANAL B

L'Ardoise de Canal B s'invite à Mythos. Paroles de chefs, secrets de cuisines, nourritures du corps et de l'esprit à goûter sans modération !

CANNIBALE CABARET RESTO
SAM. 14 AVRIL DE 12H30 À 13H30

Cannibales, l'émission qui se goinfre de culture à l'heure du déjeuner, se met à table à Mythos. Rencontres gourmandes avec les artistes et sessions live sont au menu de ce rendez-vous désormais incontournable.

CANNIBALE CABARET RESTO
DU JEU. 19 AU SAM. 21 AVRIL
DE 12H30 À 13H30

RCF ALPHA

Pour la première année RCF Alpha délocalise son émission *Regards sur la culture* en direct et en public du festival Mythos pour faire parler les artistes de la programmation 2018 de leur art et de leurs histoires.

CANNIBALE CABARET RESTO
MER. 18 AVRIL DE 12H30 À 13H30

SKOL RADIO

La valeur n'attendant pas le nombre des années, les étudiants de la Skol Radio investissent le festival pour une émission en direct et en public. Critiques, invités, débats, coups de cœur, la Skol Radio plonge dans Mythos à micros ouverts !

CANNIBALE CABARET RESTO
JEU. 19 AVRIL DE 17H00 À 18H00

LES RENCONTRES & AUTRES RENDEZ-VOUS

LES RENCONTRES FNAC

Réservées aux adhérents Fnac

Dimanche 15 avril à 14h00
Rencontre avec Ascanio Celestini
Salle Guy Ropartz

Lundi 16 avril à 18h00
Rencontre avec Lena Paugam et
Louise Emò à La Paillette MJC -
Théâtre

LES SHOWCASES FNAC

Fnac Rennes - C.C Colombia
Entrée libre



Vendredi 13 avril
Eddy de Pretto à 13h00
Feul Chatterton à 17h00

Mercredi 18 avril
Arthur H à 13h00

Jedi 19 avril
Pierre Lapointe à 17h00

Vendredi 20 avril
Clara Luciani + L à 13h00

LE CHÂTEAU DE COMPER

Centre de l'Imaginaire Arthurien -
Comper à Concoret (56)

Pour inaugurer le festival
Le Badlagoule, une journée avec
Yannick Jaulin, invité d'honneur :

Dimanche 22 avril à 10h00
Brocéliande et le nombril du monde, conversation autour de la
légendarisation du territoire entre
Yannick Jaulin et Nicolas Mezzalira

Dimanche 22 avril à 15h00
Ma langue maternelle va mourir...
Plus d'infos page 15

MYTHOS EN HERBE

Le parcours Mythos en herbe est un dispositif de médiation culturelle pour les jeunes de 15 à 25 ans, accompagné par le CRIJ Bretagne et en partenariat avec plusieurs festivals rennais. Il a pour vocation de faciliter l'accès à la culture en proposant aux jeunes d'imaginer un projet culturel (photo, dessin, blog, reportage...) en lien avec la programmation du festival. Ils deviennent alors acteurs à part entière de l'événement et bénéficient d'un accès privilégié aux salles de spectacles, coulisses... Comme chaque année, les établissements Bollec réalisent des fanzines sur le festival avec les participants.

ATELIER ARTISTIQUE & DÉCOUVERTE

Accompagnés par la Direction Territoriale de la Protection Judiciaire de la Jeunesse 35, des jeunes ont participé à un atelier artistique avec Lena Paugam, metteure en scène et interprète de *Hedda*, et l'art-thérapeute Stéphanie Périchaud, qui leur ont proposé une expérience autour du corps et de l'écriture.

ÉCOLES & TERRITOIRE

Durant le festival mais aussi tout au long de la saison, le CPPC accompagne les jeunes dans leur découverte du spectacle vivant, en complicité avec les équipes enseignantes, les associations socioculturelles, les structures médico-sociales... Cette année dans le cadre d'un parcours orientation, une classe de 3^{ème} du collège Rosa Parks à Rennes se plonge dans l'univers de Mythos. L'occasion d'aller à la rencontre des métiers, des artistes, et des différents lieux du festival.

PRÉSENTATION DE TRAVAUX

UN JOUR DE PLUIE / CRÉATION

Texte inédit d'Ascanio Celestini traduit par les étudiants du département d'italien de l'Université Rennes 2.
Une création pluri-artistique des élèves et enseignants du lycée Bréquigny, sous la direction de Massimo Dean.

Projet inédit et original, conçu comme un chantier exploratoire. Un jour de pluie est un puzzle de personnages sans aucun pouvoir qui se croisent dans l'espoir qu'un jour ou l'autre un miracle surgisse. L'humanité tout entière est représentée : des clochards, des immigrés, des prostituées, des caissières de supermarché, des tziganes, des manutentionnaires etc. C'est toute cette humanité invisible, en marge, qui vit : jusqu'au dernier des derniers.

Exposition des œuvres d'élèves du lycée Bréquigny d'après l'écriture d'Ascanio Celestini dans chaque lieu de représentation.

Samedi 14 avril à 15h00 / Entrée libre
Salle Guy Ropartz - Rennes
Représentation exceptionnelle avec la participation d'Ascanio Celestini, Gianluca Casadei et Arnaud Méthivier. Rencontre avec l'auteur à l'issue de la représentation.

Lundi 16 avril à 14h30 / Entrée libre
Le 4Bis - Rennes

Mardi 17 avril à 18h30 / Entrée libre
Hôtel de Ville de Rennes

Plus d'infos festival-mythos.com

LA RÉPUBLIQUE DES RÊVES

De et avec **Benoît Gasnier, François Lavallée et Julie Seiller**
Collaboration artistique Jean-Marie Oriot, accompagnement à l'écriture Alexandre Koutchevsky.

Un projet né de la rencontre entre la compagnie À l'envers et le conteur François Lavallée, d'après la nouvelle de Bruno Schultz.

En résidence du 16 au 20 avril à La Paillette MJC - Lavoisier, ils proposeront aux spectateurs de courtes expériences à partager, les **jeudi 19 et vendredi 20 avril**.

Plus d'infos festival-mythos.com

MYTHOSPHÈRE



LA MYTHOSPHÈRE

Artistes complices, apprentis journalistes, bloggeurs en herbe, bénévoles... La Mythosphère, ce sont tous les acteurs qui gravitent autour du projet du Centre de Production des Paroles Contemporaines (CPPC) toute l'année, et plus particulièrement pendant Mythos. Nos partenaires sur le territoire de Saint-Jacques-de-la-Lande, Rennes et sa métropole œuvrent à nos côtés et rendent toutes ces aventures possibles et accessibles à tous.

LE COLLECTIF DES FESTIVALS

Le festival est signataire de la charte du Collectif des Festivals dans une dynamique d'engagement éco-citoyen, de développement durable et de cohésion sociale. L'association porte collectivement cette démarche. Notre festival contribue notamment à la réflexion initiée par le Collectif autour de la notion de mieux faire équipe ensemble. Modalités d'organisation des équipes, politique managériale, processus de valorisation, une contribution des festivals à la thématique centrale aujourd'hui des ressources humaines.
lecollectifdesfestivals.org

LES BÉNÉVOLES

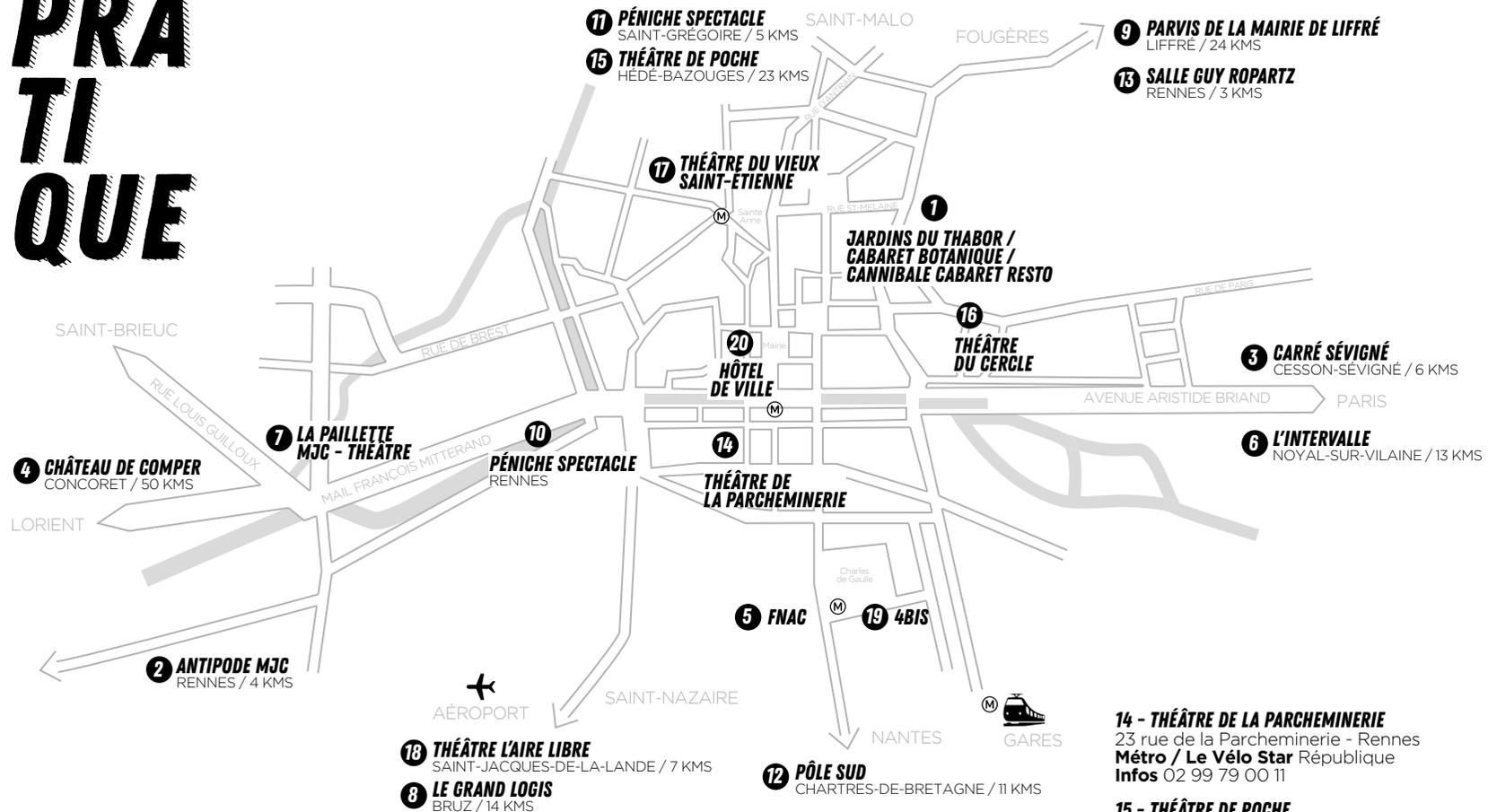
Le festival Mythos c'est 450 personnes qui donnent de leur temps, de leur énergie, de leur bonne humeur, le tout dans une ambiance conviviale. Mythos ne serait pas ce qu'il est aujourd'hui sans son équipe de bénévoles. La générosité, l'ouverture aux autres, et la disponibilité nourrissent l'âme de ce temps fort et éphémère durant lequel se croisent les générations et les horizons. Merci à eux qui nous soutiennent depuis une heure, trois jours ou 22 ans !

LE BLOG MYTHOS

Attaché à l'idée de croiser les regards et les talents, Mythos a créé un blog animé par plusieurs acteurs : une équipe de rédaction composée d'étudiants de Sciences Po Rennes propose, jour après jour, un regard critique et des éclairages inédits sur la programmation. Des photographes bénévoles alimentent quotidiennement le blog en images et prises de vue des ambiances du festival.

festival-mythos.com/blog

PRA TI QUE



1 - JARDINS DU THABOR / CABARET BOTANIQUE / CANNIBALE CABARET RESTO
Entrée Saint-Melaine - Rennes
Méto Sainte Anne
Le Vélo Star Place Hoche
Infos 02 99 79 00 11

2 - ANTIPODE MJC
2 rue André Trasbot - Rennes
Bus 9/13 - Ferdinand de Lesseps
Le Vélo Star Ferdinand de Lesseps
Infos 02 99 67 32 12

3 - CARRÉ SÉVIGNÉ
1 rue du Bac - Cesson-Sévigné
Bus C6 - Bourgchevreuil
Infos 02 99 83 52 20

4 - CHÂTEAU DE COMPER - CENTRE DE L'IMAGINAIRE ARTHURIEN
Château de Comper - Concoret (56)
Infos 02 97 22 79 96

5 - FNAC
Place du Colombier - Rennes
Méto Charles de Gaulle
Le Vélo Star Dalle du Colombier

6 - L'INTERVALLE
Passage de la Motte - Noyal-sur-Vilaine
Infos 02 99 04 13 23

7 - LA PAILLETTE MJC - THÉÂTRE
6 rue Louis Guilloux - Rennes
Bus C4/11 - Guilloux
Le Vélo Star Géniaux
Infos 02 99 79 00 11

8 - LE GRAND LOGIS
10 avenue du Général de Gaulle - Bruz
Bus 57/59 - Bruz Centre
Infos 02 99 05 30 62

9 - PARVIS DE LA MAIRIE DE LIFFRÉ
Rue de Fougères - Liffré
Infos 02 99 68 58 58

10 - PÉNICHE SPECTACLE - RENNES
30 quai Saint-Cyr - Rennes
Bus C4 - Pont de Bretagne
Le Vélo Star Place de Bretagne
Infos 02 99 59 35 38

11 - PÉNICHE SPECTACLE - SAINT-GRÉGOIRE
Cale Robinson - Saint-Grégoire
Bus C2 - Forge
Infos 02 99 59 35 38

12 - PÔLE SUD
1 rue de La Conterie - Chartres-de-Bretagne
Bus 72 - Collège / Pôle Sud
Infos 02 99 77 13 20

13 - SALLE GUY ROPARTZ
14 rue Guy Ropartz - Rennes
Bus 9 - Europe
Le Vélo Star Houx Cité U
Infos 02 99 79 00 11

9 - PARVIS DE LA MAIRIE DE LIFFRÉ
LIFFRÉ / 24 KMS

13 - SALLE GUY ROPARTZ
RENNES / 3 KMS

17 - THÉÂTRE DU VIEUX SAINT-ÉTIENNE

JARDINS DU THABOR / CABARET BOTANIQUE / CANNIBALE CABARET RESTO

16 - THÉÂTRE DU CERCLE

3 - CARRÉ SÉVIGNÉ
CESSON-SÉVIGNÉ / 6 KMS

6 - L'INTERVALLE
NOYAL-SUR-VILAINE / 13 KMS

20 - HÔTEL DE VILLE

THÉÂTRE DE LA PARCHEMINERIE

5 - FNAC

19 - 4BIS

18 - THÉÂTRE L'AIRE LIBRE
SAINT-JACQUES-DE-LA-LANDE / 7 KMS

8 - LE GRAND LOGIS
BRUZ / 14 KMS

12 - PÔLE SUD
CHARTRES-DE-BRETAGNE / 11 KMS

14 - THÉÂTRE DE LA PARCHEMINERIE
23 rue de la Parcheminerie - Rennes
Méto / **Le Vélo Star** République
Infos 02 99 79 00 11

15 - THÉÂTRE DE POCHE
2 rue Saint Louis - Hédé-Bazouges
Infos 09 81 83 97 20

16 - THÉÂTRE DU CERCLE
30bis rue de Paris - Rennes
Bus C4/C6 - Paul Bert
Le Vélo Star Paul Bert
Infos 02 99 79 00 11

17 - THÉÂTRE DU VIEUX SAINT-ÉTIENNE
14 rue d'Echange - Rennes
Méto / **Le Vélo Star** Sainte-Anne
Infos 02 99 79 00 11

18 - THÉÂTRE L'AIRE LIBRE
2 place Jules Vallès - Saint-Jacques-de-la-Lande
Bus 57 - Aire Libre / Aéroport
Infos 02 99 79 00 11

19 - 4BIS
4 bis cours des Alliés - Rennes
Méto Charles de Gaulle
Le Vélo Star Dalle du Colombier

20 - HÔTEL DE VILLE
Place de la Mairie - Rennes
Méto République
Le Vélo Star Mairie

ACCUEIL DES PUBLICS / BILLETTERIE

CONTACTEZ-NOUS

02 99 79 00 11
billetterie@festival-mythos.com
www.festival-mythos.com

VENEZ NOUS VOIR

Du mardi au vendredi, de 14h00 à 18h00 au Théâtre L'Aire Libre
2 place Jules Vallès à Saint-Jacques-de-la-Lande

PENDANT LE FESTIVAL

La billetterie est transférée dans les Jardins du Thabor / Entrée Saint-Melaine

Judi 12 avril de 11h00 à 20h00

Du vendredi 13 au dimanche 22 avril de 11h00 à 21h00

Chaque soir, de 21h00 à 23h00 : Billetterie uniquement pour la soirée du Cabaret Botanique (vente, retrait des places et invitations).

MODES DE PAIEMENT ACCEPTÉS

Espèces, CB (vente à distance et au guichet), chèques, chèques vacances (ANCV).

Les billets ne sont ni repris, ni remboursés. Un échange est possible uniquement pour les détenteurs des Pass Mythomaniac et 4 Jours (dans la limite des places disponibles).

AUTRES POINTS DE VENTE

RÉSEAU FRANCE BILLET
fnacspectacles.com
Fnac Rennes-Colombier, Carrefour, Magasins U, Géant, Intermarché
Et sur votre mobile avec l'appli *Fnac Spectacles*

RÉSEAU DIGITICK
digitick.com

RÉSEAU TICKETMASTER
ticketmaster.fr
Auchan, Cora, Cultura, E.Leclerc

Tarifs majorés d'une commission

LES PASS

LE PASS MYTHOMANIAC / 169€
Un accès à tous les spectacles et concerts.

LE PASS 4 JOURS / 119€
Un accès à tous les spectacles et concerts pendant les 4 jours de votre choix (consécutifs ou non).

LE PASS VIF / 25€
Le Pass Very Important Festivalier vous permet de bénéficier de réductions sur tous les spectacles et concerts (dans la limite des places disponibles).

Ces pass vous donnent accès aux Jardins du Thabor, sur présentation de votre bracelet, pour prolonger la soirée et profiter des DJ sets La Nuit vous appartient (dans la limite des places disponibles).

LES TARIFS SPÉCIFIQUES

TARIFS RÉDUITS

- Moins de 18 ans
- Étudiants
- Demandeurs d'emploi
- Personnes en situation de handicap

Sur présentation d'un justificatif récent

LE DISPOSITIF SORTIR!
Bénéficiez de tarifs privilégiés sur les concerts et spectacles sur présentation de votre carte Sortir! (tarifs accessibles uniquement à la billetterie du festival hors salles partenaires).

SALLES PARTENAIRES
Billetterie, tarifs spécifiques et renseignements directement auprès des salles (Antipode MJC, Centre culturel de Liffré, Château de Comper, L'Intervalle, Le Grand Logis, Péniche Spectacle, Pôle Sud, Pont des Arts - Carré Sévigné, Théâtre de Poche, Théâtre L'Aire Libre).

GROUPES
Groupes scolaires et comités d'entreprise, n'hésitez pas à nous contacter.

En + de l'expertise comptable,
une offre complète de services

GESTION & PERFORMANCE

Optimisez votre pilotage

JURIDIQUE & FISCALITÉ

Sécurisez votre avenir

RESSOURCES HUMAINES

Libérez vous de vos recrutements et de vos bulletins de paie

**EXPERTISE - COMPTABLE
AUDIT**

Optimisez votre organisation
et gagnez du temps

INFORMATIQUE

Dématérialisez et innovez

CREATION - REPRISE

Prenez le bon départ

**FINANCE, ASSURANCE
& PATRIMOINE**

Sécurisez vos prises de décision

FORMATION

Valorisez le potentiel de votre entreprise



Suivez-nous 



contact@capeos.fr

www.capeos.fr



Siège social : Immeuble le Papyrus, 29 rue de Lorient, 35000, RENNES

02 99 54 74 44

LE FESTIVAL MYTHOS REMERCIE SES PARTENAIRES

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES PROFESSIONNELS



LES MÉCÈNES ET SPONSORS DU FESTIVAL ACCOMPAGNENT LE CPPC DANS SA DÉMARCHE DE SOUTIEN À LA CRÉATION ET À LA DIFFUSION ARTISTIQUE

GRAND SPONSOR



SPONSORS



GRAND MÉCÈNE



MÉCÈNES



PARTENAIRES CULTURELS



Ainsi que le Théâtre de la Parcheminerie, le Théâtre du Vieux Saint-Étienne, la Salle Guy Ropartz, le 4Bis et l'Hôtel de Ville de Rennes

PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRES TECHNIQUES



PARTENAIRES TOQUÉS





1^{ER} SITE
D'INFORMATION
DES MUSIQUES LIVE



3 MILLIONS
DE VISITEURS MENSUELS
SUR LE SITE
... ET VOUS ?
www.infoconcert.com

L'ÉQUIPE

Présidente **Sandrine Debray-Breton**
Membres du Conseil d'Administration **Yanéric Breton**,
Delphine Guine, **François Guine**, **Yannick Jaulin**, **Magali Julien**,
Danielle Le Goff, **Franck Maciag**, **Vincent Renard**
et **Kertrucks SAS**

Direction générale / Direction artistique **Mael Le Goff**
Direction déléguée / Programmation **Émilie Audren**
Secrétariat général / Partenariats **Emmanuel Grange**
Coordination générale du festival **Laetitia Lepetit**
Conseil artistique **Kévin Douvillez**

PRODUCTION

Production / Accompagnement artistique **Muriel Bordier**,
Benoît Duchemin, **Marine Lecoutour** et **Barbara Sorin**
Production / Accueil des artistes **Etienne Legeard**,
Marie Maillard et **Eve Labriaud**
Production générale **Laetitia Lepetit** et **Adrien Lloret**
Coordination des bénévoles **Kévin Amossé**
et **Anne-Sophie Palierno**
Direction technique **Hervé Nicolas**
Equipe technique **Sébastien Martin** et **Benoît Brochard**
Administration **Kévin Amossé**, **Adèle Duchêne**
et **Danielle Le Goff**
Informatique et réseaux **AJP** et « **Le G de Georges** »
Coordination restauration-bars **Franck Maciag**
Responsable bars **Samuel Chapelain**

ACCUEIL DES PUBLICS, BILLETTERIE & MÉDIATION

Responsable accueil des publics /
Référente **Le Collectif des Festivals** **Katia Garans**
Accueil des publics / Billetterie **Violaine Dano** et **Pom Jactin**
Accueil des professionnels **Marie Levron**
Attachée aux relations avec le public **Mathilde Dahyot**
et **Anne-Sophie Palierno**

COMMUNICATION, PRESSE & RELATIONS PUBLIQUES

Communication **Julien Trémorin** et **Morgane Provost**
Presse régionale **Armel Talarmain** et **Laetitia Itondo**
Presse nationale **Agence Plan Bey - Dorothée Duplan**,
Flore Guiraud, **Camille Pierrepont** et **Estelle Laurentin**,
assistées de **Louise Dubreil**

MÉCÉNAT - SPONSORING

Chargé des partenariats **Cult&Com - Adrien Champas**

COLLECTIF DES TOQUÉS

Vivien Durand, **Samir Hamza**, **Julien Lemarié**, **Franck Maciag**,
Nicolas Tropicé et **Perrine Wardak**

Mythos remercie chaleureusement l'ensemble des bénévoles
du festival !



Le Festival Mythos est organisé par le
**CENTRE DE PRODUCTION
DES PAROLES CONTEMPORAINES**
2 place Jules Vallès - 35136 Saint-Jacques-de-la-Lande
Licences 1/1081529 - 2/1019066 - 3/1019067

Visuel **Mika - Here We Are**
Impression **Imprimerie des Hauts de Vilaine**

Ramkoers © Ilton K. Do Rosario / La Convivialité © Kevin Mattagne / Hedda © Sylvain Bouttet / Gus © Caroline Ablain / C'est la vie © Joseph Banderet / Illusions © Jeanne Garraud / GilgaClash © Antonin Tanner / Spoken Word Tragedy © DR / T © JF Roblin / Cent Mètres Capelle / Le Petit Pays © Fabiola Chierici / Du feu au-dedans © DR / Les amantes © Mathilde Elu / Sur mes yeux © François Legeat / Western © DR / Pépito Matéo © Alexandra de Larminie / Conteur d'eau © DR / Ma langue maternelle va mourir et j'ai du mal à vous parler d'amour © Titouan Massé / Evidences inconnues © Jana Arns / Amis, il faut faire une pause © DR / (8) Liaisons © Carl Denot - Studio Carlotto / La Nostalgie des Blattes © Giovanni Cittadini Cesi / Ça s'écrit T-CH © Caroline Ablain / Le Dernier Ogre © JO / O'NI © Jeanne Garraud / Une vie de Gérard en Occident © David Balicki / Maloya © Elux / Scelus © Solenn Denis / Mon père, Georges Perros, Sheaford Mods et le curé de Morlaix sont sur un bateau © Ida Jakobs / Qui va garder les enfants ? © Gaëlle Evellin / Tunning © DR / Cléa Vincent © Elodie Daguin / Therapie TAXI © Julie Oona / Bagarre © DR / Manu Galure © Fabien Espinasse / Pierre Lapointe © DR / Olivier Mellano & invités © Richard Dumas / Mariscal © DR / Les Grandes Bouches © Joel Anpallange / Un village en trois dés © Marie-Reine Mattera / Eddy de Pretto © V. Ducard / Feu Chatterton © Pierre Wetzel / Daara J. Family © Feel Good Music / Nemir © Joana Calas / Astérotypie © Christophe Lhuillier / Gaël Faye © Chris Swagga / Camille © Patrick Messina / La boom des enfants © Nico M / Anne Sylvestre © David Desreumaux / The Ex © DR / Fantazio & Théo Ceccaldi © Jean-Pascal Retel / Bertrand Cantat & Amour Fati © Yann Orhan / Kimberose © DR / Elias Dris © Tazzio Paris / Selah Sue © Alexander Brown / Hyphen Hyphen © Vincent Philibert / Holly/Siz © Dimitri Coste / Arthur H © DR / L'Onespi © Dorian Feraud / Foé © Justin Giboreau / Pépito © Julia Romanovskaya / Juliette Armanet © Theo Mercier Erwan Fichou / Beth Ditto © Mary McCartney / Clara Luciani © Claudia Revidat / L - Raphaëlle Lammadère © DR / Airadette © The Sealy Man / Cabadzi x Blier © Frank Lorou / Svinkels © David Reinhard / Arnaud Rebotini © Quentin Giffier / Gauvain Sers © Frank Lorou / Stephan Eicher & Traktorkestar © Tabaa / Les Toqués © Loewen / La nuit vous appartient © Franck Boisselier / Toque en snack © Nico M / Les émissions en direct © Gaëlle Evellin / Showcases © Franck Boisselier / Mythosphère © Loewen

Donnez vie à vos jardins. Bornes to be alive.

ENEZ (RE)DÉCOUVRIR
L'UN DES PLUS GRANDS
SHOWROOMS DE LUMINAIRES
EN EUROPE !



KANDELLA®

TOUT L'UNIVERS DU LUMINAIRE



RENNES - ROUTE DE LORIENT
SAINT-MALO - ZAC DE LA MADELEINE
WWW.KANDELLA.FR

SUIVEZ-NOUS
[@kandellaluminaires](https://www.instagram.com/kandellaluminaires)
f i p



FESTIVAL-MYTHOS.COM